



ہر امر کا گھوڑا

مشہور جاسوس شریک ہفت روزہ
کا
ایک حیرت انگیز جاسوسی افسانہ
عجیب و غریب واقعات عقل کو دنگ کرنے
والی ترکیب۔ جاسوسی کا کمال۔
مترجمہ کلام صاحب بی اے
جسے باخدا حقوق ترجمہ نادر ہوں
لکھنؤ نے شائع کیا

قیمت ۶

بار اول ۱۰۰۰ جلد

مسئود احمد ندیم پریس لکھنؤ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



کلام بی لے

میلشیر صدیق مسکٹ پر، بی بی، آباد، کھٹو



ڈاکٹر کہس ڈیل

بیٹھے بیٹھے طبیعت گھرائی معمولی کام روزمرہ آتے جاتے ہی تھے لیکن عرصہ دراز سے کوئی ایسی بات پیش نہیں آئی تھی کہ دماغ میں گری دل میں فکراؤ درگ دریشہ میں سرگرمی پیدا ہو۔ وہی زمین بھی وہی آسمان۔ وہی بیکرا سٹریٹ کے کمرے تھے اور وہی ہم لیکن آخر کب تک یہ ظلم کون کبھی ٹوٹنا تو چاہئے۔ قدرت روجل کرتی ہے اور کر کے رہی اور ع مرے از غیب بروں آید و کار سے بکند

کی دنیا نویسی کہاوت صادق آئی۔^۹

میں اور میرے دوست ہوئے اپنے دفتر واقع بیکرا سٹریٹ میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں خدمت گار نے ایک ملاقاتی کارڈ لاکر پیش کیا۔ چسپورج تھا۔

ڈاکٹر تھارنیکرافٹ کہس ڈیل ایم ایس بی ایچ ڈی وغیرہ وغیرہ۔ القرض وہ ملاقاتی کارڈ جو ڈاکٹر صاحب سے چند منٹ پیش کر کے اندر پہنچا، امبرہ کے القاب و خطاب کا ایک نیا نمونہ تھا جس طرح ہندوستان کے بعض شہر پسند اور نمائش کے دلدادہ مولوی ملانے اپنے ناموں کے آگے پیچھے "مولانا، مولوی، صوفی، حکیم، حافظ، قاری، حاجی ... جیستی نقشبندی، قادری، سہروردی، نظامی وغیرہ وغیرہ" لگا لیتے ہیں وہی طرح ڈاکٹر صاحب کے ناموں کے آگے پیچھے اسقدر القاب و خطابات تھے کہ تقریباً نصف حروف تہجی ختم ہو گئے تھے۔ اور وہ چھوٹا سا غریب کارڈ اتنی گنجائش نہ رکھتا چسپورہ تمام امتیازات عقلی و نقلی، بھلا خسی یا جلی سما سکیں اس لئے مجبوراً بوجہ عدم گنجائش وغیرہ وغیرہ کے ختم کیا گیا تھا۔ کارڈ کے پیچھے خود ڈاکٹر صاحب قبلہ کر کے اندر نازل ہوئے۔ تن دوش کے لحاظ سے اب اچھے خاصے پنجاب کے مشہور پہلوان کی طرح لگے تھے۔ بلکہ قد و قامت کے لحاظ سے اگر آپ کو پیلنگ یا برگڈنگ کہا جائے تو کچھ بیجا ہوگا۔ ڈاکٹر صاحب زبردست کھڑے اور ہاتھ پاؤں کے آدمی تھے۔ دیکھنے میں نہایت

ہوس اور غیہ نظر آتے تھے لیکن سب سے پہلی حرکت جو کرہ میں داخل ہوئے تھے آپ سے سرزد ہوئی وہ یہ تھی کہ آپ کے پاؤں ڈنگے سر جرایا۔ آنکھوں میں اندھیرا آیا۔ وہ بٹھلنے کے لئے میسر ہو چکے لیکن بچو نہ سکے اور بائیں قدم قدامت و بائیں تن و توش و دریش و فٹ و تو ز مبارک فرش پر دراز ہو گئے اور ان کی کچھ کی کھالوں پر جو فرس پر پڑیں ہوئی تھیں چاروں شانے جیت کر کہ زمین ناپنے لگے اور بیہوش ہو گئے۔

ڈاکٹر صاحب کا یہ حال دیکھتے ہی ہم لوگ سٹپا کر کھڑے ہو گئے۔ مسٹر ہوس میری اور میں ان کی صورت کو دیکھتے تھے۔ اور حیران تھے کہ یہ ڈھول کا ڈھول تن و توش اس قدر ضعیف و کمزور کیسے نکلا معلوم ہوتا تھا کہ زندگی کے پراز آلام و مصائب بھرنا پیدا کنار میں ڈاکٹر صاحب کی کشتی حیات طوفانی ہو گئی ہے۔ اور مصیبتوں اور رنج و غم کی موجوں کے تغیر و تحول نے ان کا یہ حال کر دیا ہے۔

مسٹر ہوس چھٹ کر ایک نرم سا گیارہ لائے اور ڈاکٹر صاحب کا سر اٹھا کر اس کے نیچے رکھ دیا۔ اور میں نے برائڈی کی بوتل لاکر ایک گھونٹ ان کے حلق میں پکایا۔ ڈاکٹر صاحب کا بھرا بھرا جگر اس وقت بے انتہا تفکرات اور پریشانیوں کا پتہ دے رہا تھا۔ آنکھیں گرا گئی تھیں حلقوں میں سیاہی بھر گئی تھی۔ اندر کی جھریاں بقول میرا س مرحوم و مغفور، جاسمہ سہی کی چنی ہوئی آستینیں نظر آ رہی تھیں۔ کالرا دیکھ سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ وہ دور کا سفر کر کے قشر لائے ہیں۔ سر کے بال پریشان اور ژولیدہ ہو رہے تھے۔ الغرض جو شخص اسی وقت ہمارے سامنے مڑوں کے نیچے کی طرح پڑا ہوا تھا وہ عجیب مصیبت میں مبتلا نظر آتا تھا۔

ہوس۔ والٹن! یہ کیا معاملہ ہے؟

مین۔ تاہم تو ان نے جواب دے دیا ہے اور بہت ممکن ہے کہ فاقہ کشی اور لیکان کیوجہ سے یہ نوبت پہنچی ہو دیکھئے مین نبض دیکھنا ہوں۔

مین نے ڈاکٹر کی نبض پر ہاتھ رکھا جو بہت ہی سست چل رہی تھی معلوم ہوتا تھا کہ چراغ کا تیل جل چکا ہو اور شمع حیات کا پانی جبر خشک ہونے والا ہو۔

ہوس نے ڈاکٹر صاحب کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک ربوے نکلت نکالا۔

ہوس۔ شمالی انگلستان کے شہر سٹاکٹن سے لندن تک۔ ایسی کانٹھ ہے اور چونکہ ابھی تک نہیں بچر ہیں اس لئے معلوم ہوتا ہے کہ یہ صاحب بہت سویرے چلے ہوئے۔

اتنے میں ڈاکٹر صاحب نے آنکھیں کھولیں اور ہارسی طرف دیکھا۔ پھر اس کے بعد فوراً ہی ڈاکٹر صاحب ہوش میں آکر کھڑے ہو گئے۔ اس وقت شرم و محاذ کی وجہ سے ان کے چہرہ پر ایک خفیف سی سرخی نمودار ہو گئی تھی۔

ڈاکٹر معانت فرماتے سر ہوس! میں بالکل خستہ و ماندہ ہو گیا ہوں جسم میں جان نہیں رہی ہے قوت اگر آپ مجھے ایک پیالی دودھ اور ایک سکب عذابت فرما سکیں تو میں سیدہ منون ہوں گا۔ اور اس کے ذریعہ سے میری طبیعت قطعی درست ہو جائے گی۔ میں اس وقت یہاں خود اس لئے آیا ہوں کہ آپ میرے ساتھ چلے چلیں گے۔ مجھے خیال گذر رہا تھا کہ اگر میں نے آپ کو بذریعہ طلب کیا تو شاید آپ میرے معاملہ کی اہمیت کا احساس نہ فرمائیں اور آنے میں تغافل سے کام لیں۔ ہوس۔ جب آپ کو پوری طرح آخاستہ ہو جائے گا تو۔۔۔۔۔۔

ڈاکٹر۔ نہیں میں اب بالکل چھا ہو گیا ہوں۔ سمجھ میں نہیں آتا مجھ پر اس قدر ضعف کیوں طاری ہوا۔ سر ہوس میں چاہتا ہوں کہ آپ میرے ساتھ اگلی ٹرین سے میٹلن قشربین پہنچیں۔ یہ کہہ کر میرے دوست نے سر ہٹا کر انکار کیا اور کہا۔

ہوس۔ میرے رفیق طریق ڈاکٹر واٹن! آپ کو بتا سکتے ہیں کہ میں آج کل کتنا عظیم الفرصت ہوں۔ ایک تو میں اس وقت فیروزسٹائل معاملہ کی تحقیقات میں پھنسا ہوا ہوں دوسرے ایبرکارڈنی والا مقدمہ قتل پیش ہونے والا ہے۔ جب تک کوئی نہایت ہی اہم اور سخت ضروری معاملہ ہو اس وقت تک میں آج کل لندن سے کہیں نہیں جاسکتا۔

ڈاکٹر۔ اہم اور ضروری کہا آپ نے ابھی تک نواب صاحب ہو لڈرئس کے اکلوتے لڑکے کا حال نہیں سنا جن کو کوئی شخص بھگا لیا ہو۔

ہوس۔ مائیں کیا! جو اس سے پہلے گورنمنٹ میں دیر تھے۔

ڈاکٹر۔ جی ہاں وہی ہم تھے تو ہر چند کہ کوشش کی کہ یہ معاملہ اخباروں میں چھپنے نہ پائے اور ملتشت ازبام نو لیکن نہ معلوم کیونکر ہوا کہ کل رات اخبار نگار ب۔ ب۔ میں اس کی افواہ نکل ہی گئی تھی تو یہ خیال کیا تھا کہ شاید یہ سہر آپ کے گوش گذار بھی ہوئی ہو

سر ہوس نے اپنا لمبا اور پتلا ہاتھ بڑھایا اور الماری پر سے اٹا بکٹا پہنچاؤ وہ جلد اتاری جس میں جرمنا (د) درج تھا۔ اور اٹھوں کر لٹا ہو رہا تھا۔

ہو لڈرئس۔ جیسا نواب کے۔ جی پی سی۔ گویا اس طرح بھٹکا۔ حروف تہجی ذمہ سیر نہ ہوئے

ارل آف کارٹھن (دو غیرہ) ایک طویل فہرست، سن ۱۸۵۵ء سے لارڈ لٹنٹ آف ہائٹسٹر شائر میں سرچالیں اپیل ڈور کی صاحبزادی ایڈیٹھ سے شادی ہوئی جس کے بطن سے اکوڑا لڑکا لاڈ سا لائٹ پیدا ہوا۔ دو لاکھ ۵۰ ہزار روپیہ دارا رخصتی کے مالک ہیں۔ لٹک شائر اور ویلز میں کاٹھن بھی ہیں پتہ: کارٹھن ہاؤس ٹیریس۔ ہولڈرنیس ہال ہائٹسٹر۔

کارٹھن کاسل جینگروویٹز

سن ۱۸۵۲ء میں لارڈ امیر البحری رہے ۱۸۵۵ء میں وزیر.....

ہوس۔ ذاب کیا ہو گا یا ملک منظم کی رعایا میں سے بڑا آدمی ہے۔

ڈاکٹر۔ نہ صرف سب سے بڑا بلکہ سب سے متمول شخص ہے مدرسہ یوس اگرچہ میں یہ خوب جانتا ہوں کہ بہ لحاظ پیشہ و سرافراں ہونے کے آپ کے خیالات نہایت بلند ہیں اور آپ کام کو بھی کام کی طرح سے کرتے ہیں لیکن بایں ہمہ میں یہ عرض کر سکتا ہوں کہ حضور ذاب صاحب بہادر نے یہ فرمایا ہے کہ شخص یہ بتا دے کہ ان کا لڑکا کہاں ہے اس کو یا بچہ یا پونڈ انعام دیا جائے گا۔ علاوہ ازیں ایک نہار پونڈ کا چاک اس شخص کو دیا جائے گا جو اس شخص یا ان اشخاص کے نام بتائے جو لڑکے کو بھٹکائے گئے ہیں۔

ہوس۔ دانشور میرے خیال میں تو یہ ایک شاہانہ انعام ہے خیالی بھگستان میں ڈاکٹر صاحب کے ساتھ ضرور چلنا چاہئے۔ اچھا تو جناب ڈاکٹر صاحب قبلہ! جب آپ یہ دودھ اور ایکٹ نوش جان فرمائیں تو ادراہ ہر باقی تمام واقعات سن و شن ارشاد فرمائیے یعنی کیا ہوا کیونکر ہوا اور یہ بھی بتائیے کہ میکٹسن کے قریب جو مدرسہ خائفہا ہے اس کے ڈاکٹر کسٹن صاحب کو اس معاملہ سے کیا تعلق ہے۔ اور یہ بھی بتائیے کہ آپ میری ناپیچہ خدمات حاصل کرنے کی غرض سے آج تین دن بعد کیوں تشریف لائے ہیں۔ معاف فرمائیے میں نے تین دن تک اسوجہ سے کیا ہے کہ جناب کا خط بڑا ہوا ہے اور یہ تین دن سے کم کا معلوم نہیں ہوتا۔

الغرض ڈاکٹر صاحب نے وہ دودھ اور ایکٹ شرب کر لیا۔ پیٹ میں ٹپنے لگے ہی آنکھوں میں آنسو اور دل میں سرور پیدا ہو گیا۔ چہرہ پر رنگ احمد میں جتنی تھی تو انائی آگئی اور وہ سنبھل کر بیٹھ گئے بعد ازاں انھوں نے تمام واقعہ سن لیا۔ بیان فرمایا۔

ڈاکٹر حضرات! میں آپ سے یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ مدرسہ خائفہا جس میں کاٹھن بانی مہاتی اور پرنسپل ہوں۔ وہ ایک ابتدائی یا تیار کا اسکول جس میں لڑکے بڑی بڑی

کسی مخالفین اپنی پوری قوتیں صرف کر سکتے ہیں تو آپ کو خدا کی قسم ہے کہ اس معاملہ میں ضرور کچھ کیونکہ اس سے بہتر موقع آپ کو نہیں ملے گا۔

شر لا کہ ہوس نے اس بدتمت اسکول ماسٹر کا تمام بیان نہایت غور و خوض سے سنا اس وقت وہ ہمت نہ تو رہنا ہوا تھا اور اس کے تیور پر بل پڑ رہے تھے جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ اس وقت اپنے تمام خیالات ایک ہی نقطہ پر مرکوز کر رہا ہو جس میں اس کو نہ صرف ایک خاص قسم کی دیکھی ہی نظر آتی ہو بلکہ بہت بڑا مالی فائدہ بھی ہے۔ اسکے بعد ہوس نے اپنی نوٹ بک نکالی اور لائن دو چار باتیں نوٹ کر لیں۔

ہوس دھڑکتی سے آپ نے بڑی سخت غلطی کی جو میرے پاس جلد ہی نہیں چلے آئے اور اچھے میں اس معاملہ کی تحقیقات شروع کر دیں گا تو بہت سی دقتیں راہ میں حائل ہوں گی۔ کیونکہ یہ بات کو کسی کے خیال میں آہی نہیں سکتی کہ کسی ماہر فن سرانصرسان کے نزدیک اس لان اور اس پھولوں کی بیل میں معاملہ کے متعلق کچھ ذاتا نہ ہوتے۔

ڈاکٹر مٹریوس: اس میں میری کچھ خطا نہیں ہے کیونکہ حضور نواب صاحب کی ہی یہ خواہش تھی کہ معاملہ کی کیا خبر نہ ہو کیونکہ اس میں اول کی ادراؤں کے عائدان والوں کی بدنامی تصور ہے جب تک بعض خاندانی معاملات ظاہر نہ کیے جاتے اس وقت تک اس واقعہ کی نفی نہیں کی جاسکتی تھی۔ اور اس قسم کی باتوں سے نواب صاحب بہت ہی گھبراتے ہیں۔

ہوس: کیا سرکاری طور پر بھی اس معاملہ کی نفی تیش ہوئی ہو
ڈاکٹر: جی ان لیکن نفی تیش کے نتائج نہایت ہی اس اگلی ثابت ہوئے ایک بات کا پتہ تو فوراً ہی مل گیا تھا یعنی یہ معلوم ہوا تھا کہ ایک آدمی اور ایک لڑکا کسی قریب کے اسٹیشن سے بہت ہی سیرے جاتے دیکھے گئے تھے اور کل ہی لات یہ خبر معلوم ہوئی کہ وہ دونوں بعد تلاش بسیار تفریل میں ملے ہیں لیکن ان دونوں کا تعلق نواب زادہ کے معاملہ سے کچھ بھی نہیں ہو اس کے بعد میں سخت مایوس ہوا میرا دل ٹوٹ گیا مجھے پریشانی کی وجہ سے لات بھر نیند نہ آئی اور میں صبح سویرے پہلی ٹرین سے آپ کی طرف دوڑا۔

ہوس: میرے خیال میں جب وہ آدمی اور لڑکے والا غلط پتہ چلا تھا تو پولیس نے نفی تیش میں ضرور ڈھیل ڈال دی ہوگی۔
ڈاکٹر: ڈھیل کسی باطل چھوڑ ہی دی تھی۔

ہوس۔ اور اس میں تین دن ضائع ہوئے افسوس اس معاملہ میں بہت غفلت سے کام لیا گیا۔
ڈاکٹر۔ مجھے اس کا خود احساس ہوا کہ میں اسے تسلیم کرتا ہوں۔

ہوس۔ پھر اس عقدہ کا ضرور بالضررہ کچھ حل ہونا لازم ہے میں بڑی خوشی سے اس کی توقع کر رہا تھا کیا آپ کو جواب راہ اور اس جرم ماسٹر میں کچھ تعلق معلوم ہوا؟
ڈاکٹر۔ قطعی کچھ نہیں تھا۔

ہوس۔ کیا وہ اسی ماسٹر کی کلاس میں پڑھا کرتا تھا۔
ڈاکٹر۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے دونوں میں کبھی کوئی بات بھی نہیں ہوئی۔
ہوس۔ یہ واقعی عجیب بات ہو کیا رکھے کے پاس بھی کوئی بائبل تھی؟
ڈاکٹر۔ نہیں تھی۔

ہوس۔ تو کیا کوئی دوسری بائبل بھی غائب ہوئی ہو؟
ڈاکٹر۔ کوئی نہیں۔

ہوس۔ آپ کو پورا اطمینان ہے۔
ڈاکٹر۔ جی ہاں یورافین ہے۔

ہوس۔ تو آپ یہ خیال کرتے ہیں کہ یہ جرم ماسٹر آدھی رات کے وقت بائبل پر سوار ہو کر
بھاگا اور نواب زادہ کو بھی گود میں اٹھا لیا۔
ڈاکٹر۔ ہرگز نہیں۔

ہوس۔ تو پھر آپ نے کیا رائے قائم کی۔
ڈاکٹر۔ میرے خیال میں تو یہ بائبل ایک دہوکا ہو سکتی ہے وہ کہیں ادھر ادھر چھپا دی گئی
ہو اور وہ دونوں جیل چلے گئے ہوں۔

ہوس۔ ہاں ایسا ہو سکتا ہے لیکن یہ دہوکا ایک یہودہ دہوکا ہو۔ کیا اس کو ٹھہری میں اور
بھی بائبل میں تھیں
ڈاکٹر۔ ہاں کئی تھیں۔

ہوس۔ پھر اگر وہ جرم دہوکا ہی دیا چاہتا تو کیا وہ بجائے ایک کے دو بائبل نہیں
چھپا سکتا تھا تاکہ لوگوں کو یہ معلوم ہو کہ وہ دونوں بائبلوں پر سوار ہو کر گئے ہیں۔
ڈاکٹر۔ بیشک ضرور ایسا کر سکتا تھا۔

ہوس۔ تو پھر آپ کا یہ خیال کہ بائیسل کا غائب کرنا ایک دھوکے کی ٹیسی ہے قطعی فضول ثابت ہوا۔ اس سے کام نہیں چل سکتا۔ لیکن یہ بات تفتیش شروع کرنے کے لئے بہت اہم ہے کیونکہ بائیس ایسی چیز نہیں ہو جو باسانی چھپائی یا توڑی جاسکے۔ اچھا ایک سوال اور ہے جس دن وہ ٹوکا غائب ہوا اس سے پہلے روز کوئی شخص اس سے ملنے آیا تھا؟

ڈاکٹر۔ نہیں۔

ہوس۔ کیا نواب زادہ کے پاس خطوط آیا کرتے تھے؟

ڈاکٹر۔ ہاں ایک خط آیا تھا۔

ہوس۔ کس کے پاس سے۔

ڈاکٹر۔ اس کے والد کے پاس سے۔

ہوس۔ کیا آپ ان لوگوں کے خط کھول لیتے ہیں۔

ڈاکٹر۔ نہیں۔

ہوس۔ تو پھر آپ کو یہ کیونکر معلوم ہوا کہ وہ خط اس کے باپ کے پاس سے آیا تھا

ڈاکٹر۔ لفافہ پر نواب صاحب کا خاندانی نمبر موجود تھا۔ اور اس پر تہ بھی خود نواب صاحب

کی عجیب طرز تحریر پر مبنی درج تھا۔ علاوہ ازیں خود نواب صاحب اس خط کا کھانا لیکر کرتے ہیں۔

ہوس۔ کیا اس خط سے پہلے بھی نواب زادہ کے پاس کوئی خط آیا تھا۔

ڈاکٹر۔ چند روز سے تو نہیں آیا تھا۔

ہوس۔ کیا کبھی کوئی خط فرانس سے بھی آیا تھا؟

ڈاکٹر۔ نہیں کبھی نہیں آیا۔

ہوس۔ آپ میرے سوالات کا مطلب سمجھ گئے ہوں گے۔ یعنی یا نواب زادہ خود اپنی رضا و رغبت

سے گیا ہے یا اس کو زبردستی لے جایا گیا۔ پہلی صورت میں اس بات کی سخت ضرورت ہو کہ

کوئی ماہر والا شخص لڑکے کو بھلائے پھسلائے اور اسے اس قسم کی حرکت کی ترغیب دے اور یہ

بات دو ہی طرح سے حاصل ہو سکتی ہے یعنی یا تو کوئی شخص نواب زادہ سے ملنے لے اور اسکو

زبانی بھلائے یا بذریعہ خطوط ترغیب دے۔ یہی وجہ ہے جو میں نے معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ اسے

پاس کہاں کہاں سے خطوط آتے تھے۔

ڈاکٹر۔ انہوں نے اس معاملہ میں مجھ سے کچھ زیادہ مدد آپ کی نہیں مانگی کیونکہ یہ کہہ جاتا کہ

مجھے علم ہو کہ اس کے پاس خط بھیجنے والے صرف نواب صاحب ہی تھے۔
 ہوس۔ اور نواب صاحب ہی نے غائب ہونے سے ایک دن پہلے لڑکے کو خط بھیجا تھا۔ کیا باپ
 بیٹے کے درمیان تعلقات ایسے تھے؟
 ڈاکٹر۔ نواب صاحب کے تعلقات کسی شخص سے بھی زیادہ دوستانہ نہیں رہتے وہ ہمیشہ بڑے
 بڑے ملکی معاملات میں منہمک رہتے ہیں اور معمولی قسم کے خیالات و جذبات ان کے دل میں راہ
 بہت کم پاتے ہیں لیکن اپنے طور پر وہ نواب زادہ پر شفقت فرماتے تھے۔
 ہوس۔ لیکن بایں ہمہ نواب زادہ کی ہمدردی اپنی والدہ کے ساتھ تھی۔
 ڈاکٹر۔ ہاں۔

ہوس۔ کیا وہ خود بھی کبھی ایسا کہتا تھا؟
 ڈاکٹر۔ نہیں۔
 ہوس۔ تو کیا نواب صاحب فرماتے تھے؟
 ڈاکٹر۔ وہ بھی نہیں فرماتے تھے۔
 ہوس۔ تو پھر آپ کو یہ بات کیونکر معلوم ہوئی؟
 ڈاکٹر۔ نواب صاحب کے معتمد خصوصی مسٹر جیمس وائلڈر کی بیچ کے طہریر یا تین ہوتی تھیں
 اور اس شخص نے مجھے نواب زادہ کے خیالات کی نسبت اطلاع دی تھی۔
 ہوس۔ یہ بات ہی کیا نواب صاحب کا وہ آخری خط جو لڑکے کے نام آیا تھا۔ فراموشی
 کے بعد نواب زادہ کے کمرہ سے برآمد ہوا تھا۔
 ڈاکٹر۔ نہیں وہ خط بھی نواب زادہ اپنے ساتھ لے گیا۔ میرے خیال میں مسٹر ہوس اب
 ہمارے چلنے کا وقت آگیا ہے۔

ہوس۔ میں ایک یا لکی گاڑی طلب کئے لیتا ہوں اور اب کوئی یاد رکھنے کے اندر میں
 آپ کی خدمت کے لئے تیار ہوا جاتا ہوں۔ دیکھئے ڈاکٹر صاحب اگر آپ اپنے آؤ میوں
 کو بندر لیتے تارسی قسم کی اطلاع دیں تو بہتر ہو گا گا کے اور گرد و لاج کے لوگوں کے دلوں میں
 یہ خیال ڈال دیا جائے کہ معاملہ کی نصیحت ابھی تک لڑیول یا کسی اور جگہ میں ہو رہی ہے۔
 اسی اثنا میں خاموشی کے ساتھ میں کچھ تھوڑا سا کام آپ کے اسکول میں کروں گا۔ اگرچہ
 معاملہ کی سیدہ پر پڑنا ہو گیا ہے لیکن خدا کی عنایت سے امید ہے کہ میں اور ڈاکٹر وائس دونوں

مل کر اس معاملہ کی عقدہ کشائی ضرور کر سکیں گے۔



اسی روز شام کو ہم انگلستان کے اُس شمالی علاقہ میں پھرتے نظر آئے جہاں ڈاکٹر کیمپبل کا اسکول واقع تھا جس وقت ہم وہاں پہنچے تو رات ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر صاحب کی میز پر ایک کارڈ پڑا ہوا تھا اور خدمت گار نے کوئی بات آہستہ سے اپنے مالک ڈاکٹر صاحب کے کان میں کہی جو سنتے ہی گھبرا گئے۔ ادیریشیان ہو کر ہماری طرف مخاطب ہوئے۔

ڈاکٹر صاحب نواب صاحب تشریف لے آئے ہیں۔ وہ اور ان کے معتمد مسٹر وائلڈرڈ وون ہونہ وقت کتب خانہ میں موجود ہیں آئیے میں آپ صاحبان کا بھی کُتے تعارف کرا دوں۔

اگرچہ میں نواب صاحب کی تصویر متعدد بار دیکھ چکا تھا لیکن خود جب آنکھ دیکھا گیا تو وہ اپنی تصویر سے قطعی مختلف نکلتے۔ وہ قد آورا اور شاندار آدمی تھے۔ اعلیٰ درجہ کی پوشاک پہنے ہوئے تھے چہرہ لبا اور تپلا۔ ناک لمبی اور سیدھا خندہ۔ رنگ پھیکا اور زرد مینہ پر سرخ رنگ لمبی داڑھی تھی جو ان کے سینے پر لہرا رہی تھی۔ نواب صاحب کمرہ کے وسط میں بیٹھے ہوئے ہماری طرف سخت نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔

نواب صاحب کے برابر ہی ایک بہت نوجوان شخص کھڑا ہوا تھا جسکو دیکھتے ہی میں سمجھ گیا کہ وہ ان کا سرکاری ہوگا۔ یہ نوجوان چیت و چالاک عقیل دہیم اور چلیلا نظر آتا تھا۔ اسکی آنکھیں تیز اور جلد جلد حرکت کرتی تھیں۔ اسی شخص نے دفعۃً ایک مہم کے حکمانہ اور طنز آمیز لہجہ میں آغاز کلام کیا۔

مسٹر وائلڈرڈ ڈاکٹر صاحب آج صبح جو میں آپ کے یہاں حاضر ہوا تو سیدھا دیر سے پہنچا۔ آپ جاچکے تھے ورنہ میں آپ کو لندن جانے سے منع کر دیتا۔ مجھے معلوم ہوا کہ آپ اس معاملہ کی تفتیش کے لئے مسٹر ٹرلاک ہوٹس کی خدمات حاصل کرنے تشریف لے گئے ہیں۔ جنسور نواب صاحب

بہادر کو اس بات کا بڑا تعجب ہے کہ آپ نے اُن سے صلاح و مشورہ بغیر کیوں آگے قدم بڑھایا۔
ڈاکٹر۔ لیکن جب مجھے معلوم ہوا کہ اس معاملہ میں پولیس ناکامیاب ہوئی اور.....
ڈاکٹر۔ لیکن حضور نواب صاحب کو یقین نہیں کہ پولیس ناکامیاب رہی۔
ڈاکٹر۔ لیکن یقیناً مسٹر وائلڈر.....

ڈاکٹر صاحب آپ خوب واقف ہیں کہ حضور نواب صاحب اس معاملہ کے
سلسلہ میں اپنی بدنامی نہیں چاہتے۔ اُن کی خواہش یہ ہے کہ معاملہ طشت از بام ہوے بغیر
عقدہ کشائی ہو جائے وہ بہت کم آدمیوں کو اس معاملہ سے آگاہ کرنا چاہتے ہیں۔
ڈاکٹر پریشان ہو کر خیر تو اب بھی کچھ نہیں گیا اس کا علاج ہو سکتا ہو۔ مسٹر شرلاک ہوس صبح
سی ٹرین سے لندن واپس چلے جائیں گے۔

ہوس (روکھے پن سے) معاف کیجئے جناب ڈاکٹر صاحب ایسا نہیں ہو سکتا۔ آپ کے ملک کی
آب و ہوا اس قدر روح افزا اور مناظر اس قدر لغزب ہیں کہ میرا ارادہ یہاں کے میدانوں میں
چنڈ و زونہ کھانے کا ہے اور اسی اشنا میں اپنے معمولی مشاغل میں بھی مین بدل و جان صرف
رہوں گا۔ اب رہی یہ بات کہ میں آپ کے یہاں ٹھہرون یا قصد کی سرے میں بسرہ جاون سکا
فیصلہ آپ کریجیے۔

مسٹر ہوس کی یہ رکھی باتیں سنکر وہ بیچارہ ڈاکٹر اور بھی زیادہ گھبرایا اور عجیب قسم کی حالت
چہ کھم میں مبتلا ہو گیا۔ لیکن توڑی ہی دیر بعد ہر شکوٹ ٹوٹی اور سرخ ریش نواب صاحب
شان کے ساتھ ایک ترنم خیز لہجہ میں گویا ہوئے۔

نواب۔ ڈاکٹر صاحب! میں مسٹر وائلڈر کے خیال سے متفق ہوں یہ زیادہ دقتمدی کی بات
ہوئی کہ آپ کو، میری قدم اٹھانے سے پہلے اس معاملہ میں مجھ سے مشورہ کر لیتے لیکن اب چونکہ
آپ نے تمام معاملہ مسٹر ہوس سے بیان کر دیا ہے تو اُن کی حدات سے اس وقت مستفید ہو جانا
اور بھی زیادہ حماقت ہوگی۔ مسٹر ہوس! آپ سرے میں کیوں جائیں چلئے میرے یہاں قصر ہو جائے
میں تمام دریائے۔

ہوس۔ میں حمورہ ستکر یہ ادا کرتا ہوں لیکن تحقیقات کے خیال سے بھی زیادہ ہتر ہو گا کہ
میں سوچ و اراذات کے یاس ہی رہوں۔

نواب۔ خبر میں آپ کی مرضی ہو۔ جو بائین میں یا مسٹر وائلڈر آپ کو تباہ کیں گے اُن سے ہرگز

درست نہ ہوگا۔

ہوس۔ غالباً میرے لئے بھی حضور کی خدمت میں حاضر ہونا ضروری ہوگا۔ لیکن میں بہ وقت حضور والا سے جرت یہ دیا فت کرنا چاہتا ہوں کہ نواب زادہ کے اس پراسرار طور پر غائب ہو جانے کے متعلق بھی حضور نے کوئی خیال قائم فرمایا ہے یا نہیں؟

نواب۔ نہیں جناب میں نے کوئی رائے نہیں قائم کی۔

ہوس۔ معاف فرمائیے اگر میں اس طرف اشارہ کر دوں جس کے ذکر سے ممکن ہے حضور کے دل کو لال ہو لیکن بغیر اس کے کوئی چارہ بھی نہیں کیا حضور کے خیال میں اس معاملہ سے بیگم صاحبہ کا بھی کوئی تعلق ہو سکتا ہے؟

یہ سوال سترکہ عظیم الشان ممبرسٹ ٹیایا اور سیفدرپس وپتس کے بعد بولا۔

نواب۔ میرے خیال میں کوئی تعلق نہیں۔

ہوس۔ تو پھر اس کے سواے اور کوئی نتیجہ نہیں نکلتا کہ کوئی شخص نواب زادہ کو اس غرض سے جھگا لیا ہے کہ حضور سے کوئی بھاری رقم وصول کر کے چھوڑے۔ کیا کسی شخص نے حضور سے اس قسم کا مطالبہ کیا ہے؟

نواب۔ نہیں کسی نے نہیں کیا۔

ہوس۔ اب ایک سوال اور جو مجھے معلوم ہوا ہے کہ جس روز نواب زادہ غائب ہوا اس روز حضور نے اس کے پاس کوئی خط بھیجا تھا۔

نواب۔ نہیں بلکہ اس سے ایک روز قبل لکھا تھا۔

ہوس۔ بالکل درست! لیکن وہ خط اسے ملا تھا اسی روز۔

نواب۔ ہاں!

ہوس۔ کیا خط میں کوئی ایسی بات درج تھی جو نواب زادہ کو ناگوار گزری ہو اور اس کو اس قسم کی انحراف کرنے کی ترغیب ہوئی۔

نواب۔ نہیں جناب! قطعی نہیں۔

ہوس۔ کیا حضور اپنے خطوط خود ڈاک میں ڈالتے ہیں۔

یہاں نواب صاحب کے سکریٹری نے قطع کلام کیا اور سیفدرپس گرم ہو کر بولا۔

والمطہر۔ نواب صاحب کی یہ عادت نہیں کہ وہ اپنے خطوط خود اپنے ہاتھوں ڈاک میں ڈالتے

پھینک دیا۔ جس نے یہ خط مع دیگر خطوط کے میر پر رکھ دیے تھے اور میں نے اُن کو اپنے ہاتھوں ڈاک کی ٹمپلی میں ڈالا تھا۔

ہوس۔ کیا جناب کو یقین ہے کہ وہ خط بھی اُن خطوط میں موجود تھا۔

نواب۔ ہاں میں نے بھی دیکھا تھا۔

ہوس۔ اس روز حضور نے کتنے خط لکھے تھے؟

نواب۔ میں تیس خط لکھے تھے۔ پوری خط و کتابت کا میدان بہت وسیع ہے لیکن یہ سوال تو آپ کا قطعی غلط ہے۔

ہوس۔ بالکل غلط متعلق ہرگز نہیں۔

نواب۔ خیر میں نے خود پولیس کو مشورہ دیا ہے کہ وہ اپنی توجہ جنوبی فرانس کی طرف بھی رکھیں۔ میں آپ سے یہ بھی عرض کر چکا ہوں کہ بیگم صاحبہ کی نسبت میرا ہرگز خیال نہیں ہے کہ وہ کسی ایسے بیہودہ فعل کی طرف توجہ دے گی۔ لیکن اس کے خیالات بہت کچھ خراب تھے اور یہ بہت ممکن ہے کہ وہ اپنی والدہ کے پاس بھاگ گیا ہو اور اس کام میں اُس جرمن استاد نے بھی اُس کی مدد کی ہو۔ اب ڈاکٹر صاحب میں قصر پولڈرٹس کو واپس جانا چاہتا ہوں۔

ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سٹر ہوس کچھ اور سوالات بھی نواب صاحب سے کرنا چاہتے تھے لیکن نواب صاحب کے اس طرح دفعتاً اٹھ جانے سے ملاقات کا حاتمہ ہو گیا۔ معلوم ہوتا تھا کہ خاندانی معاملات میں ایک اجنبی شخص سے اس طرح گفتگو کرنا اُن کی شان ریاست اور جلیب فطرت کے خلاف تھا اور نواب صاحب کو یہ بھی خیال تھا ممکن ہے سٹر ہوس اور بھی سوالات ایسے کریں جنکی وجہ سے انکی رہنمائی زندگی کے اسرار سربستہ منظر عام پر آنے لگیں۔

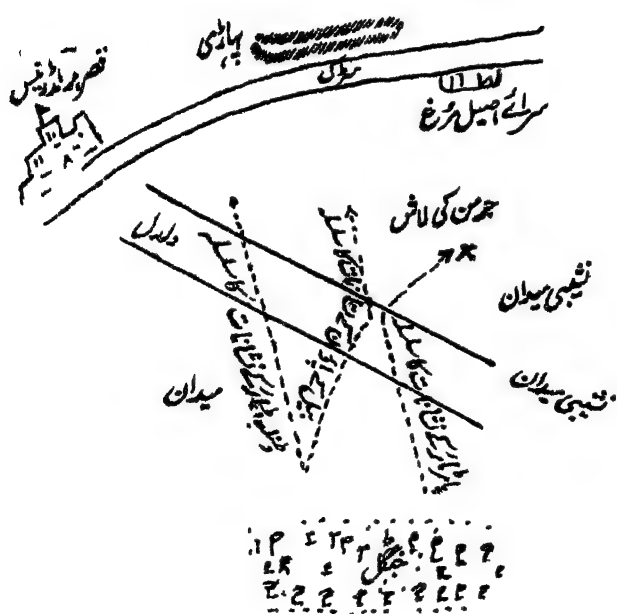
الغرض نواب صاحب اور اسکے سرکاری صاحب تشریف لیگئے اور میرے دوست پیلے شوق و اہماک سے معاملہ کی عقدہ کشائی میں مصروف ہو گئے۔

نواب راہہ کے کمرہ کا دیدی طرح غور و خوص کے ساتھ معائنہ کیا گیا لیکن وہاں سوائے اس خیال کے اور کچھ حاصل نہ ہوا کہ اگر لڑکا فرار ہوا ہے تو وہ کھڑکی کے راستہ سے فرار ہوا ہے جو بہت اونچے کمرے اور اسباب کا بھی بغور معائنہ کیا گیا لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا۔ اسی بات ضرور معلوم ہوئی کہ وہ بچوں کی بل کے ذریعہ کمرہ سے اُترا تھا جو دھجھکی وجہ سے مسک گئی تھی اور جس جگہ وہ زمین پر اُترا تھا۔ وہاں لان پر ایڑیوں کے نشانات بھی نظر آئے۔ الغرض اس واقعہ کی

نسبت موانے اس نشان کے اور کوئی قابل غور کھوج نہیں تھا۔ اور وہ معاملہ اسی طرح سرسبز تھا، جیسا کہ وہ زاول ہو سکتا تھا۔

شہر لاک ہوئیں گھر سے نکل کر تنہا کہیں چلے گئے اور جب واپس آئے تو رات کے ۱۱ بج چکے تھے۔ انکو کہیں سے اس علاقہ کا بہت بڑا نقشہ مل گیا تھا جسے لیکر وہ میرے کمرے میں تشریف لائے اور پلنگ پر بھیل کر اس کے وسط میں لمپ رکھ دیا۔ بعد ازاں انھوں نے اپنا پائپ سلگایا اور بتاکو کے شغل کے ساتھ ساتھ انھوں نے نقشہ کو دیکھنا اور غور کرنا شروع کیا۔ کبھی کبھی وہ اپنے پائپ کے سر سے نقشہ کے بعض اہم مقامات کی طرف بھی اشارہ کرتے جاتے تھے۔

نقشہ موقع متعلقہ قصہ ہذا



سرکے شکر خیل

لان ایجنڈہ زار

火

کافٹین

پتھروں کے احاطہ والے کھیتوں کا رقبہ

ہوس۔ والین: اب یہ معاملہ کیسے قدر رکھتا جاتا ہے اور واقعی اس میں بعض باتیں بہت دلچسپ ہیں۔ خیال بھی تو ابتدائی حالت ہے اس لئے میں چاہتا ہوں کہ اس علامت کی بعض جغرافیائی خصوصیات پر نظر ڈالی جائے کیونکہ بہت ممکن ہے کہ دورانِ قیام میں ان باتوں کی بہت ضرورت پڑے۔ اچھا اب اس نقشہ کو ذرا غور سے دیکھو یہ جو سیاہ سا نشان ہے یہ مدرسہ خانقاہیہ ہے۔ میں یہاں ایک ایسی لگائے دیتا ہوں۔ اور یہ دیکھو بڑی سڑک جو شرفا غریبا جا رہی ہے اور اسکول کے پاس سے ہو کر گزرتی ہے اور یہ بھی دیکھو کہ سڑک کے دونوں طرف تقریباً میل بھر تک ادھر اُدھر سے کوئی دوسرا راستہ آکر نہیں ملتا۔ اگر دونوں مغرور سڑک سے گئے ہیں تو وہ سڑک یہی ہو سکتی ہے۔

میں۔ نقشہ دیکھ کر بیشک!

ہوس۔ اب حسن اتفاق سے واقعتاً ایسے گزرتے کہ ہم اچھی طرح یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ تو وہ کئی شب کو اس سڑک پر کیا باتیں ہوئیں۔ اس موقع پر جہاں میں نے اپنا یا کچھ یا اس رات کو ایک دیہاتی کا نسل قبیلات تھا جو وہاں ۱۱ بجے رات سے صبح کے بجائے تک اس شخص کا بیان ہو کہ وہ اپنی جگہ سے لٹھ بھر کے لئے بھی نہیں ہلا اور وہ یقین دلاتا ہے کہ سڑک سے اس رات کو نہ کوئی آدمی گزرنا نہ گزرا۔ اور اگر کوئی گزرا تو ناممکن تھا کہ وہ نظر نہ آتا۔ آج رات میں اس پولس میں سے بات چیت کر چکا ہوں اور وہ قابل اعتبار آدمی نظر آتا ہے گو یا اس طرف کا معاملہ تو ختم ہو گیا۔ اب سڑک کے دوسرے حصہ کی طرف آئیے۔ یہ دیکھئے یہ نشان ایک سڑک ہے جس کا نام ”سڑک سرخ بیل“ ہے اس سڑک کی بھکاری اس روز رات کو بہت علیل تھی اور اس نے میکلن کو آدمی بھیج کر ڈاکٹر بلایا تھا لیکن چونکہ وہ کسی دوسرے مریض کو دیکھنے گیا ہوا تھا اس لئے صبح تک نہ آسکا۔ سڑک والوں نے وہ رات آٹھ میں کاٹی اور ان میں سے کوئی نہ کوئی ہر وقت سڑک پر نگاہ رکھتا تھا۔ اور ڈاکٹر کے لئے چشمہ براہ تھا۔ یہ لوگ بیان کرتے ہیں کہ اس روز رات اس طرف سے کوئی آدمی اور لوہا نہیں گزرا۔ اگر ان کا بیان صحیح ہے تو اس طرف کا معاملہ بھی ختم ہوا۔ گو یا وہ دونوں مغرور سڑک سے گئے ہی نہیں۔

میں۔ لیکن اُن کے پاس بائیکل تھی۔

ہوس۔ بائیکل ٹیکسٹ ہم بائیکل تک بھی ابھی پہنچے ہیں اچھا اب پھر وہی سلسلہ تہلال

اٹھائیے اگر وہ لوگ شرک سے نہیں گئے تو یا تو جنوب کی طرف گئے ہوں گے یا شمال کی طرف سے گویا یہ امر یقینی ہے۔ اچھا اب دونوں صورتوں کا بھی مقابلہ کر لینا چاہئے۔ درجہ جنوب میں آپ دیکھتے ہیں کہ بہت بڑا قبہ زیر کاشت ہے اور وہ بہت سے چھوٹے چھوٹے کھیتوں میں منقسم ہے اور ہر کھیت پتھر کی چھوٹی سی دیوار سے گھرا ہوا ہے۔ لہذا ماننا پڑے گا کہ کوئی بائیکل اس طرف سے ہرگز نہیں جاسکتی لہذا اس طرف تو جبر کرنا ہی فضول ہوا اب راس شمال کی طرف آئیے ادھر لان یا مزہ زار سے آگے ایک قطعا ایسا ہے جہاں بہت سے درخت اور جھاڑیاں اس طرح گنجان آگے ہوئے ہیں کہ اس کو لوگ جنگل یا بن کہہ سکتے ہیں اور اس بن کے آگے ایک بہت وسیع نیلی میدان ہے جس کو دیہات کی زبان میں کہا در یا ڈیہر کہتے ہیں یہ میدان اسی طرح تقریباً دس میل تک چلا گیا ہے۔ اچھا دیکھو اس اُجاڑ علاقے کے اس طرف قصر بولڈر میں ہے جو شرک کے راستے سے دس میل ہو لیکن کہا در میں ہو کہ صرف پیدل رہ جاتا ہے۔ یہ ایک عجیب طرح کا اُجاڑ اور سناں میدان ہے کہیں کہیں چل خال کوئی چھوٹا سا کھیت نظر پڑ جاتا ہے۔ یا کہیں کہیں کسی دیہقان کا چھوٹا انظر آ جاتا ہے۔ جہاں عموماً وہ لوگ بیٹھ کر یاں یا مویشی پالتے ہیں۔ الغرض بجز ان لوگوں کے اس میدان میں جبر فیلڈ کی طرف تک اور کسی حاندار کی صورت نظر نہیں آتی۔ اچھا اس شرک پر دیکھو یہ کچھ تہڑی سی آبادی، ایک گرجا اور ایک سرائے بھی ہے اس سے آگے پہاڑیاں شروع ہو جاتی ہیں۔ الغرض اگر ہمارے معاملہ کا کوئی سرائے لگ سکتا ہے تو وہ یہی میدان میں لگ سکتا ہے۔

میں۔ اور بائیکل؟

ہوس۔ ہاں ہاں بائیکل بھی آگئی۔ کوئی ماہر من سائیکل سوار اچھی سائیکل کی ضرورت نہیں سمجھتا کہا در میں شیون راستے نکلتے ہیں اور انہیں روز رات کو لیرا چاند آسمان پر چمک رہا تھا اور جو یہ کیا بات ہو؟

اس وقت رازہہ کسی گھبرائے ہوئے شخص نے دستک دی اور لہجہ بھر بعد ڈاکٹر کے ٹیبل کمرہ میں داخل ہوئے ان کے ہاتھ میں ایک نیل رنگ کی کرکٹ کیپ تھی جس کی چوٹی پر سفید پٹری سے منسلک ہوا ٹیبل لگ رہا تھا۔

ڈاکٹر۔ لکھو لکھو کچھ پتہ تو چل گیا ہے۔ یہ دیکھو زاب زادہ کی ٹوپی ہے۔
ہوس۔ یہ کہاں ملی۔

ڈاکٹر - خانہ بدوشوں کی گاڑی میں جو کہا درمیں ڈیسے ڈالے ہوئے تھے وہ لوگ منگل کے روز وہاں سے چلے گئے تھے آج پولیس نے جوان کی خانہ تلاشی لی تو یہ ٹوپی برآمد ہوئی۔
پولیس - وہ لوگ کیا جواب دیتے ہیں۔

ڈاکٹر - جھوٹ بولتے ہیں۔ جھک مارتے ہیں کہ منگل کی صبح کو یہ ٹوپی انہیں میدانی میں پڑی ہوئی ملی تھی۔ اسی وہ بدعاش سب کچھ جانتے ہیں۔ انہیں خواب زادہ کا پورا پورا معلوم ہے بہر حال اب وہ دہرے گئے۔ حوالات میں بند ہیں۔ اب پولیس کے خون یا ذواب صاحب کے انعام کے لالچ سے سب کچھ اگل دیئے۔

یہ خبر سنا کر ڈاکٹر صاحب کمرہ سے نکل کر چلے گئے۔

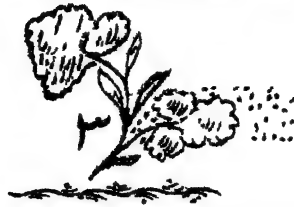
پولیس - جان تک بھی غنیمت ہوا اب یہ بات قائم ہو گئی کہ سرافریسی کے لئے ہم کو کھا درمیں شرمی سمت چلنا چاہئے۔ پولیس والوں کے مقامی طور پر فی تحقیقت کچھ نہیں کیا۔ سوائے اُن خانہ بدوشوں کی گرفتاری کے یہ دیکھو دانش! کہا درمیں ادھر سے ادھر تک ایک نالہ بھی چلا گیا ہے دیکھو یہ نقشہ پریشان دیا گیا ہے۔ اور بعض بعض جگہ یہ بال و وسیع ہو کر دلال بن گیا ہے خصوصاً اس حصہ میں جو مدرسہ اور قصر پولڈر نیسٹ کے درمیان ہے۔ آج کل منگلی کے موسم میں کسی اور جگہ کھوج لگانا مشکل ہو بس اگر کچھ پتہ چل سکتا ہے تو اسی دلالی حصہ میں چل سکتا ہے۔ اچھا میں کل صبح تم کو بہت سویرے اٹھاؤں گا۔ کل چل کر پتہ لگانے کی جتنی الامکان کوشش کریں گے۔

ابھی دن طلوع ہوئے ہی کو تھا کہ صبح کو میری آنکھ کھلی تھیں کہ درگستا ہون کر شر ہوئیں پہلے ہی میرے پلنگ کے برابر کیل کانٹے سے دست کھڑے ہوئے ہیں وہ اپنا پورا لباس پہنے ہوئے تھے اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کہیں باہر پھر کر آئے ہیں۔

پولیس - میں نے لان اور بالکل والی کو گھڑی کا معائنہ کر لیا ہے۔ اور سامنے والے منگل بائیں میں بھی تھوم آیا ہوں۔ اچھا ذواب دانش دوسرے تہہ میں جاے تیار ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تم جلد ہی سے تیار ہو جاؤ۔ کیونکہ آج جس بہت کا بڑا بڑے گا۔

اس کی آنکھیں یک دہی تھیں، اور جس کے رخسار پر ہر سرتہ کی شرم جھلک رہی تھی گویا وہ بہت جلد منزل مقصود پر پہنچ جائے والا ہے۔ اس کے رخسار پر دوسرا ہوش تھا۔ اس میں اس وقت جیتی اور چامائی کوٹ کوٹ کھری ہوئی تھی۔ وہ سبز سریش والا فیو نیون کی ٹا۔

پنک بارہویں نہیں رہا تھا۔ میں نے اس کی اس وقت یہ حالت دیکھ کر اندازہ کر لیا کہ آج یقیناً سخت کام کرنا پڑے گا۔



اپنے دلوں میں بڑی بڑی امیدیں قائم کئے ہوئے ہم انھیں کانٹا اور بھونٹا اور بھانکنا کے میدان میں گھٹے جان بھیڑوں بکریوں اور مویشیوں کی آمد و رفت کے ہزار ہارستے تھے۔ چلتے چلتے ہم ایک ہموار سبز نلکے کے کنارے پہنچے جو اس دلدل کے کنارہ کنارہ دور تک چلا گیا تھا جو قصرِ لؤلؤ بنتی اور ہارسے و سیانہ واقع تھی۔ اور یقیناً اگر نواب زادہ گھر کی طرف گیا ہوتا تو وہ لادری طور پر اس دلدل سے گزرتا۔ اور اگر بیان سے گزرتا تو ناممکن تھا کہ اس کے نشانات باقی نہ رہتے۔ لیکن اس کا یا جرمین ستارہ کا کوئی بھی نشان موجود نہیں تھا۔ میرے دوست کے چہرے کی خوش آؤ گئی اور نہایت متفکر حالت میں دلدل کے کنارہ کنارہ غور کرتا ہوا چلنے لگا اور اس وقت سچے دین پر کچھ دکا کوئی نشان ایسا نہ تھا جس کو وہ غور سے نہ دیکھتا ہو۔ بھیڑوں اور بکریوں کے نشانات کی کچھ کمی نہ تھی اور چند گز آگے بڑھ کر مویشیوں کے نشانات بھی بہت پائے جاتے تھے۔ بس اس سے زیادہ کھوج کچھ نہیں مل سکا۔ دلدل کی وسیع سطح پر ایسا ناگاہ ڈالتے ہوئے میرا دوست بولا۔

جوس۔ یہ پہلی نکاوٹ ہو اور اس سے آگے دلدل کا ایک اور تختہ ہے اور وہ دلوں کے دسیانہ ایک ٹیلا یعنی راستہ ہے اور ہوا دشنی ہے کیا ہو؟
ہم ایک تنگ پگڈنڈی پر پہنچ گئے۔ اس راستے کے دسایں کچھ کے اندر بائیل کے ٹار کے صاف نشانات تھے جو دور تک چلے گئے تھے۔
میں۔ واللہ وہ مارا۔ بس اب یہ لگ جائے گا۔

لیکن مٹر ہوئی ہے ایسا نہ دلیا اس کے چہرے پر تفکر و پریشانی کے آثار نمایاں یہ خوشی کی کوئی علامت ظاہر نہیں ہوتی تھی۔

جوس۔ ہاں بائیل تو واقعی ہر ایک وہ بائیل نہیں جس کی سرین تلاش ہے مٹن! میں ایسے

بایس مختلف نشانات سے واقف ہوں جو مختلف قسم کے مار زین پر چھوڑتے ہیں۔ دیکھو اس بایسل کے نشانات کی طرف غور سے دیکھو۔ اس پر ڈنٹیاں مار چڑھے ہوئے ہیں۔ اور اوپر کے نشانات بایسک پیو بھی لگا ہوا ہے لیکن اس بایسل کے 'اثر جو میں' اسناد کی بھی پائرو لائے ہیں۔ ان کے ذریعہ سے ایک لمبی لکیر پڑتی ہے لہذا وہ بایسل جس کے یہ نشانات ہیں جو میں اسناد کی نہیں۔

میں نوٹس کرتا ہوں کہ بایسل کے لئے کی ہو۔
 نوٹس۔ لیکن ضرور ہے۔ بشرطیکہ آپ یہ ثابت کر سکیں کہ نواب زادہ کے پاس کوئی بایسل تھی لیکن یہ اثر قطعی نہیں ثابت ہو سکا۔ دیکھو جس بایسل نے۔ نشانات چھوڑے ہیں اس کا سوا اسکول کی طرف اشارہ تھا۔

میں۔ یہ بھی نوٹس کرتا ہوں کہ اسکول کی طرف اشارہ ہو۔
 نوٹس۔ نہیں دوست ہرگز نہیں۔ دیکھو زیادہ گہرے نشانات کھینچے ہوئے ہیں جس پر سوار کا تمام جو چھوڑا ہے اور یہ بھی دیکھ سکتے ہو کہ بعض بعض جگہ یہ گہرے نشانات کھینچے ہوئے ہیں جو کہ گڑبڑ ہے اور اس کو نشانہ چلا گیا۔ ہے لہذا اس میں شک نہیں کہ بایسل سوار شخص اسکول کی طرف اشارہ کیا ہے اور اس کا ہمارے سامنے سے کچھ تعلق ہو لیکن آؤ ذرا پیچھے ہٹ کر ہم اس نشانہ کی سیاق و سباق میں الغرض ہم نے ایسا ہی کیا لیکن چند سو گز پیچھے چلے ہوئے گئے کہ وہ نشانات غائب ہو گئے لیکن یہاں کہنا درکار دلفی حتم ہو گیا تھا اور سخت زمین اٹھتی تھی لیکن ہم عقب کی طرف چلتے رہے اور کچھ دیر بعد ہم ایک اور مقام پر پہنچے۔ جہاں ایک چھوٹا سا چتر بہ رہا تھا۔ یہاں وہ نشانات پھر نمودار ہو گئے۔ اگرچہ وہ مویشیوں کے کھردن کے نشانات سے بہت کچھ خراب ہو گئے تھے اس کے بعد پھر کوئی نشانہ نظر نہ آیا۔ لیکن یہ صاف ظاہر ہو گیا تھا کہ بایسل ضرور اس جنگل یا جگہ سے مل کر آئی تھی جو اسکول کے نیچے واقع ہے مشرہوٹوں ایک ٹرے سے چھوڑ دیئے گئے اور وہاں پر رٹھوئی رکھ کر کچھ سوچے گئے۔ اتنے عرصہ میں دوسرے گٹ میں لے گئے۔ باآخر وہ اس طرح گویا ہوئے۔

نوٹس۔ مان۔ یہ بہت ممکن ہے کہ ایک چالاک اور فریبکار اسی ایسی بایسل کے اشارہ تبدیل کر دے۔ تاکہ لوگوں کو دھوکا دے سکے۔ لیکن جرم کے داغ میں اس کا جال آ سکتی ہے اس کا شکار کہلاتا تو میں اپنے لئے باعث بخیر واقف خیال اگر دن کا جرنی حال ہم اس معاملہ کو دہری چھوڑ دیتے ہیں اور ہمیشہ کا سلسلہ پھر دلدل سے شروع کرتے ہیں کہ یہ کہیں اس کا

بہت ساحرہ دیکھے بغیر باقی رہ گیا ہے۔

الغرض دلدل کے کنارہ کنارہ ہم نہایت غور و خوض سے دیکھ بھال کرنے لگے اور خدا کا شکر ادا کیا کہ ہماری جان نشانیان بہت جلد بار آور ہوئیں۔

دلدل کے زیرین حصہ کے بیچ سے ایک چھوٹا سا راستہ گزرتا تھا جس میں کچھ بھری ہوئی تھیں۔ جب ہم یہاں پہنچے تو مڑھوٹس نے کچھ دیکھتے ہی نعرہ مست بلند کیا۔ اس کچھوٹے راستے کے درمیان میں ایسے نشان نظر آئے جیسے کوئی شخص بہت سی آریاں باندھ کر ایک ساتھ کھینچ لے اور اس سے دھاتین دار مسلسل نشان پڑ جائے یہ پائر ٹائر کا نشان تھا۔
ہوس۔ یہ بھیجئے جناب جرمین اسٹاڈی بائیکل کا نشان۔ دیکھئے میرا استدلال کب قدر صحیح تھا۔
مین۔ میں آپ کو مبارک باد دیتا ہوں۔

ہوس۔ لیکن ہمزولی دو راستہ والا معاملہ ہے۔ اچھا ذرا مہربانی کر کے ان نشانات سے ہچکچاہٹیں۔ میرا خیال ہے کہ نشانوں کا سلسلہ دو تک نہیں جائے گا۔

ہم اس نشان کو دیکھتے دیکھتے آگے بڑھے۔ یہاں جگہ جگہ سرسبز اور لاف جگھیں ملیں اور اگر کچھ بھی کھلی وہ نشان غائب ہو جاتا تھا لیکن تھوڑی دیر بعد کہیں نہ کہیں پھر مل جاتا تھا۔
ہوس۔ دانش، تم نے یہ بھی غور کیا کہ اس جگہ سوار نے رفتار کو تیز کرنا شروع کر دیا ہے یہ دیکھو یہ نشان دیکھو یہاں لگے پچھلے دونوں ٹائر صاف نظر آ رہے ہیں۔ اور دونوں کے نشان یکساں طور پر گہرے ہیں۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ سوار نے اپنے اگلے حصہ پر بھی پورا زور دینا شروع کر دیا ہے اور یہی وقت ہوا ہے جب بالکل کوئی زور لگا کر تیز کیا جاتا ہو۔ او ہوا یہ دیکھو! اچھا کی تم ایسا نظر آتا ہو تو یا بالکل سوار اس جگہ گرا ہے۔

ایک جگہ راستہ پر پتھر ہیں ایسا نشان تھا جیسے کوئی زمین سان کر لپک دیتا ہے۔
سینڈ گز کے فاصلے پر پانچ سو تان نظر آئے بعد ازاں پھر ٹائر کا نشان شروع ہو گیا۔
مین۔ غالباً سوار پھسل گیا ہو گا۔

اتنے میں مڑھوٹس کی نظر ایک حد درجہ پھل دار پودے کی ٹوٹی ہوئی شاخ پر پڑی تھی۔
بہت سے پھول اور کلیاں لگی ہوئی تھیں جس وقت ہم اس شاخ کو دکھا تو سناں گیا۔
میں سہم کر رہ گیا۔ کیونکہ زور زور سے پتھر ۶۰ فٹ کے فاصلے پر سے آگے ہو سکتا ہے۔ علاوہ ازیں راستہ پر اس اور دیگر گڑبڑ سے ہم پر بھی تھے۔ ہوس نے کچھ تیز بان تیرا رہی تھیں۔

ہوس۔ والٹن! یہ تو بہت بڑا ہوا۔ دیکھو ذرا ہٹ کر کھڑے ہو۔ بغیر ضرورت ایک قدم آگے نہ بڑھاؤ۔ دیکھو یہ کیا نظر آتا ہے۔ اور اس کے کیا معنی ہیں۔ بائیسکل سوار زخمی ہو کر گرا پھر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر بائیسکل پر سوار ہوا۔ اور آگے بڑھا لیکن اس کے بعد ٹائرون کا نشان کوئی نہیں ہے۔ لیکن اس راستہ پر کسی بیل یا گائے کے پاؤں کے نشانات ضرور نظر آتے ہیں تو کیا والٹن بائیسکل سوار کو کسی سانڈ نے زخمی کر دیا تھا۔ نہیں ہرگز نہیں لیکن یہاں تو کسی اور کے نشانات بھی نظر نہیں آتے۔ اچھا خیر آگے بڑھو اب دوست یقیناً یہ ٹائر کے نشان اور خون کے دھبے ہماری کچھ رہنمائی ضرور کریں گے۔ اب مجرم ہم سے بیکر کہاں جاسکتا ہو۔



اس کے بعد ہم کو زیادہ دیر تلاش و تجسس کرنا نہیں پڑا۔ اس نم دارا اور خطاب آلودہ راستہ میں ٹائر کے نشانات ٹوٹے پھوٹے اور بے قاعدہ طور پر خمیدہ اور گھوم کھائے ہوئے نظر آنے لگے اب دفعہ چومیری نظر پڑی تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک جگہ جھاڑیوں میں کوئی دہات کی چیز چمکتی ہوئی نظر آ رہی ہے۔ یہ ایک بائیسکل تھی۔ ایک پائڈان شکستہ اور مڑا ہوا تھا پھیلان پر پائمر کے ٹائر چڑھے ہوئے تھے۔ اور اس کے سامنے کا تمام حصہ بڑی طرح خون آلودہ تھا۔ دوسری طرف جھاڑیوں میں ایک بوٹ بھی نکلا ہوا دکھائی دیا۔ ہم دونوں دوڑ کر اس جگہ گئے وہاں ہم نے اس بڑھیب بائیسکل سوار کو پڑا ہوا دیکھا۔ وہ ایک دراز قد بھری داڑھی والا تندرست و توانا آدمی تھا۔ آنکھوں پر عینک لگی ہوئی تھی جس کا ایک شیشہ ٹوٹ گیا تھا۔ یہ شخص مردہ تھا اور وہ مرگ کسی لٹھ کی ضرب کا رسی تھی جس نے اس کے سر پر بڑا بڑا کھوپڑی توڑ دی تھی۔ اس قدر شدید ضرب کے بعد بھی اس کا اتنی دور تک بائیسکل پر پلا جانا ظاہر کرتا تھا کہ وہ شخص کتنا تندرست و توانا ہوگا۔ علاوہ ازیں اس سے اس شخص کی بہت وحرات بھی ظاہر ہوتی تھیں۔ پازن میں جوتے تھے لیکن موزے نہیں تھے۔ کوٹ کے پیچٹینے بھی نہیں تھے۔ یقیناً یہ حرمین اٹا کی لاش تھی۔

مشرعوں نے نہایت لامنت اور احترام سے لاش کو ان پلٹ کر کے دکھایا۔ بعد ازاں وہ بہت دیر تک غور کرتا رہا اور میں اس کے توبہ سے دیکھ رہا تھا کہ اس خون ناک انگشتان کے بعد بھی ہم ابھی تک منزل مقصود تک نہیں پہنچے تھے۔

ہوس۔ دلائل ابطری شکل ابطری کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کیا جائے۔ میرا ارادہ تو ہر کہ سلسلہ تحقیق جاری رکھوں۔ اب تک آنا وقت فضول ضائع ہو چکا ہے کہ اب ایک منٹ بھی ضائع نہیں کیا جاسکتا۔ علامہ ازمین ہمالیہ بھی فرض ہو گیا ہے کہ اس انگشتان کی اطلاع پولیس کو دی جائے تاکہ اس غریب کی مٹی ٹھکانے لگے۔

میں۔ اگر آپ چاہیں تو میں رخصت لیکر جاسکتا ہوں۔

ہوس۔ لیکن مجھے تو آپ کے ساتھ اور طرہ کی سخت ضرورت ہے۔ ذرا ٹھہرو۔ دیکھو وہ سامنے ایک شخص جھانک رہا تھا کہ وہ جاؤ اس کو بلا لاؤ۔ وہ پولیس کو بلا لائے گا۔

میں حسب الہدایت گیا اور اس شخص کو بلا لایا۔ اس کے بعد مشرعوں نے رخصت کر کے اس کو فریضہ شخص کے چار کیا اور ڈاکٹر آکسٹیل کے پاس بھیج دیا۔

ہوس۔ اچھا دیکھو دلائل! آج ہم نے دو باتوں کا پتہ لگا لیا ہے۔ ایک تو وہ بائبل جس پر مطلب مائر چڑھے ہوئے ہیں اور دوسری وہ ہے جس پر مائر چڑھیں۔ اب ان دو باتوں سے کیا نتیجہ نکلتا ہے ذرا سوچو۔ اور فیصلہ اس کے کہ ہم میدان تحقیق میں فریضہ قدم پڑا ہیں یہ بہتر ہو گا کہ ہم ان باتوں پر غور کریں جو ہمیں اب تک معلوم ہو چکی ہیں اور ضروری باتوں سے اتفاق باتوں کو علیحدہ کر دیں۔

میں نے اتفاق کیا۔

ہوس۔ اچھا اب سے پہلے تو میں آپ کے یہ بات ذہن میں کرانا چاہتا ہوں کہ نوازادہ برضا و رغبت فرار ہوا ہے۔ وہ اپنے کمرہ کی کھڑکی سے پھسل کر اترتا اور چل کھڑا ہوا۔ خواہ تھا یا کسی اور کی ہمارا ہی میں۔ گویا استدر بات یقینی ہے۔

میں۔ بیشک!

ہوس۔ اچھا اب اس قیمت جرم کے معاملہ پر غور کرو جس وقت لوکاروانہ ہوا تو وہ پوری طرح اپنا لباس پہن چکا تھا جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اس کام کے لئے پہلے ہی سے تیار تھا لیکن جرم باشرع چلا ہے وہ موزے بھی نہیں پہن سکا۔ گویا اس کو اس معاملہ

کی بہتر سے خبر تھی۔

مین۔ ہنسک۔

ہوس۔ نیکس یہ جرم کیا کیوں؟ اسلے کہ اس نے اپنے کمر کی کمر کی سے نواب زادہ کو بہا گئے دیکھا اس نے چاہا کہ اس کے گیت چھے دوڑوں اور اس کو پکڑ لائن۔ لہذا اس نے اپنی بائیکل نکالی۔ نواب زادہ کے پیچھے دوڑا اور اس کو پکڑ لیا۔ اور اسی عمل میں اپنی جان سے گیا۔

مین۔ ہان بظاہر تو ایسا ہی نظر آتا ہے۔

ہوس۔ اب مین اپنے استدلال کے زیادہ اہم مرنے پر تانا ہوں۔ دیکھو خطرات انسانی مین یہ بات داخل ہے کہ جب کبھی وہ کسی لڑکے کو پکڑنا چاہتا ہے تو وہ اس کے پیچھے پیدل دوڑتا ہے۔ کیونکہ وہ جانتا ہے کہ مین اس کو پکڑوں گا۔ لیکن اس جرم میں اس نے ایسا نہیں کیا اس نے اپنی بائیکل سے کام لیا اور یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ یہ جرم اعلیٰ درجہ کا بائیکل سوار تھا۔ اگر اس کو یہ نہ معلوم ہوتا کہ خود نواب زادہ کے پاس بھی تیرہ ریدی کا کوئی مسلمان باؤلیہ موجود ہے تو وہ ایسا ہرگز نہ کرتا۔

مین۔ یعنی وہ دوسری بائیکل!

ہوس۔ دیکھو ذرا صورت حال قائم کر لینے دو۔ اچھا جرم اسٹار کی مرٹ اسکول سے پانچ میل کے فاصلہ پر واقع ہوئی ہے۔ لیکن یہ یاد رہے کہ کسی گولی سے واقع نہیں ہوئی۔ گولی تو ایک بچہ بھی چلا سکتا ہے بلکہ ایک خوشخوار درمک، ضرب سے واقع ہوئی ہے جو کسی طاعون شخص کے ہاتھ کی لٹائی ہوئی تھی۔ بس صاف ظاہر ہو گیا کہ بہا گئے وقت کوئی دوسرا آدمی بھی ضرور اس کے ساتھ تھا۔ اور یہ بہا کہ درجہ بھی بہت تیزی کے ساتھ عمل میں آئی تھی۔ کیونکہ جب تک ایسا اعلیٰ درجہ کا بائیکل سوار لڑکے کو پکڑ سکے وہ اسکول سے پانچ میل دور نکل چکا تھا۔ لیکن جب ہم اس اصول کا دقت کے موقع کا معائنہ عورت سے کرتے ہیں تو کمزور کمانی دیتا ہے۔ صرف گالے کے چند کمر اس سے مراد اور رکھوں کوئی نہیں ہے۔ میں اس امر کی درد و درد دیکھ رہا ہوں کہ چکا ہوں۔ گویا ۵۰۔ ۵۰ قدم تک کوئی اور رکھوں میں ہے۔ اچھا کوئی بائیکل سوار اس سے قطع کوئی راستے میں رکھ سکتا تھا۔ علاوہ ان کے سالانہ کے یا فوٹ کے سانا۔ بھی نہیں نہیں یا اے جاتے۔

مین۔ ہوس۔ اتنا تو افسوس ہے۔

ہوں۔ بجا فرمایا! ان جس طرح میں نے صورت حال بیان کی ہو اس طرح تو ضرور ناممکن ہے لہذا اب مجھے معاملہ کی کوئی صورت قائم کرنی چاہئے۔ کیونکہ مجھ سے کہیں غلطی ضرور ہوئی ہوگی لیکن تمام باتیں تم خود اپنی آنکھوں دیکھ چکے ہو۔ کیا کوئی نئی بات تمہیں نہیں سوجھتی یا میری غلطی کہیں نظر نہیں آئی۔

میں۔ ٹھیک یہ نہیں ہو سکتا کہ جس اُتار کی کھوپڑی بائیسل سے گر کر ٹوٹی ہو۔
ہوس۔ کیا کچھ مین گر کر آیا ممکن ہے؟

میں۔ تو پھر میری تو عقل حیران ہو میں کچھ نہیں سمجھ سکتا۔

ہوس۔ بیان لا حول ولاقوة! ہم اس سے بھی زیادہ بہت سے پیچیدہ اور سنگین عقدے حل کر چکے ہیں۔ بہر حال اس وقت ہمارے پاس بہت کچھ مصالحہ موجود ہے۔ بشرطیکہ ہم اس سے صحیح طور پر کام لے سکیں۔ اچھا خیراب ہم پامائروانی سائیکل سے پیٹ چکے۔ اب ڈنپ ٹائر والی کو لو۔ وہی جیسر پیوند لگا ہوا ہے سو سیکھیں اس سے کیا حاصل ہوتا ہے۔

الفرض ہم نے بہت جلد ڈنپ ٹائر والا نشان تلاش کر لیا اور اس کو دیکھتے ہی آگے بڑھے لیکن تھوڑی ہی دور بعد میدان کی سطح اونچی اور سخت ہونے لگی۔ اور وہ نشان کچھ دور چل کر غائب ہو گیا اب ان نشانوں سے کوئی زیادہ امداد کی توقع نہیں تھی جس مقام پر ہم نے ٹائر کے آخری نشانات دیکھے وہاں سے بائیسل دو مقامات کو جاسکتی تھی۔ یعنی یا تو عالیشان قصر بولڈر پر یا تو جو اس وقت ہمارے بائیں ہاتھ کی طرف سرفراک کھڑا نظر آتا تھا۔ یا نشیب کی طرف دھانسنے ہاتھ کو ایک چھوٹے سے گاؤں کی طرف جو چتر فیملی والی سرگ پر واقع تھا۔ یہی وہ گاؤں تھا۔ جہاں ایک چھوٹا سا گرجا اور ایک پرانی سرائے بنام "سرے میل سٹریٹ" واقع تھی۔





جس وقت ہم اس کردہ صورت اور گندی سرے کے قریب پہنچے جس کے دروازہ پر میل خرچ کا نشان آدیزان تھا تو دفعہ مشر ہوس نے ایک بچکولاٹھا یا ایک مسکی بھری۔ اس کے پاؤں لڑکھائے۔ وہ لنگڑا یا اور چھٹ کر میرے شان پر ہاتھ رکھ دیا۔ ورنہ قریب تھا کہ وہ در سے بے قرار ہو کر زمین پر گر پڑا۔ ایسا معلوم ہوا تھا کہ پاؤں اونچا بیچا یا کسی لکڑی میں جا پڑنے سے اس کے پاؤں میں توج آگئی ہے اور وہ اس کے صدر سے چلنے پھرنے سے قطعی مجبور ہو گیا ہے۔ الغرض میرے شان پر ہاتھ رکھے اور سہارا لیکر لنگڑوں کی طرح اچھلتے ہوئے وہ سرے میں بچکل تمام داخل ہوا جہاں ایک بد صورت اور ادھیڑ آدمی بیٹھا ہوا اپنا پائپ پی رہا تھا۔ شخص خوب تندرست و توانا تھا۔ اس کے ہاتھ پاؤں خوب مضبوط تھے اور اس کے چہرے سے ایک خاص قسم کا پا جی پن برس رہا تھا۔

ہوس۔ کہنے دوست مشر۔ وہ تین ایس کیسا مزاج ہے؟
لڑکین۔ آپ ہیں کون صاحب؟ اور آپ کو میرا نام کیونکر معلوم ہوا؟
وہ دھقانہ گنوار مشر ہوس کے منہ کو یہ قدر شک و شبہ کی نظر دن سے تکتے لگا اور بد مزاجی سے ہم کلام ہوا۔ شخص سرے کا مالک بھٹیلا رہا تھا۔
ہوس۔ اجمی آپ کا نام تو جناب آپ کے سر پر لکھا ہوا انکا ہے۔ مگر کے مالک کو ہر شخص بہت آسانی سے پہچان سکتا ہے۔ میرے خیال میں آپ کے یہاں کوئی گاڑی تو نہ ہوگی۔
بھٹیلا رہ۔ جی نہیں سیرے یہاں نہیں ہے۔

ہوس۔ آدھ۔ یہ تو ایک قدم بھی نہیں چلا جاتا۔ پاؤں ہی زمین پر نہیں بکتا۔

بھٹیلا رہ۔ تیرا پاؤں زمین پر ٹیکے کون ہو۔

ہوس۔ مجھ سے چلا جی تو میں جاتا۔

بھٹیلا رہ۔ تو لنگڑوں کی طرح ایک کر چلو پھرو۔

الغرض مشرور دین اہل بس کا طرز گفتگو اور رنگ و رنگ عجیب سیودہ تھا لیکن وہ اسے
ہوس تیسویں پرل تک نہ آیا اور گفتگو پیشانی سے تمام باتوں کا جواب دیتا رہا۔
ہوس۔ دوست اس وقت تو درحقیقت بڑی دانت پیش ہوئی تھی اپنی حکمت کا چند
خیال نہیں ہے۔

بھٹیاریہ۔ تو بندہ ہی کو آپ کا کب خیال ہے۔

ہوس۔ دوست اس وقت نہایت ضروری کام درپیش ہے اگر تم مجھے اس وقت کوئی
بائیکل بے سکو تو میں تمہیں باخوامین ایک اشرفی دوں گا
بائیکل کا نام سنکر بھٹیاریہ نے کان کھلے کئے۔

بھٹیاریہ۔ تو آخر آپ جانا کہاں جا رہے ہیں۔

ہوس۔ ضرور لڑیں تک جائیں گے۔

یہ سنکر بھٹیاریہ نے ہمارے کٹر دن کو بیکٹر میں جگہ جگہ لٹھڑے ہوئے تھے ہوس
پاؤں تک دکھا اور ایک طنز یہ لہجہ میں بولا۔

بھٹیاریہ۔ آپ صاحبان نواب صاحب کے احباب میں سے ہوں گے

ہوس۔ مسکر کر۔ بہر حال وہ ہم کو دیکھ کر خوش خرد ہوں گے

بھٹیاریہ۔ آخر کس وجہ سے؟

ہوس۔ اس لئے کہ ہم یوسف گم گزشتہ جیسی ایک غائب قہرہ صاحب سے آئے ہیں:

یہ سنکر بھٹیاریہ بہت زیادہ چہرہ نکا اور گھبرا کر بولا۔

بھٹیاریہ کیا آپ اس کا سراغ لگا رہے ہیں۔

ہوس۔ ہمیں نواب زادہ کی خبر سنکر ملے ہیں کہ وہ تو پولیس ہے اور اس کے دایس

آجائے کی مت جلد توقع کی جانی ہے۔

یہ بات سنکر بھٹیاریہ کے بعد۔ چہرہ پر ایک دوسری قسم کا تیر غمزدار ہوا اور بکائے

دیکھے بن کے اب وہ تنگستہ مراجی سے گھر گئے تھے

بھٹیاریہ۔ میں کوئی وجہ نہیں دیکھتا کہ میں نواب صاحب سے کئی قسم کی ہمدردی کر دوں

لیکن کوئی ایک زمانہ میں ان کا ہیکل کی جان تھا۔ اور وہ مجھ سے نہایت طامانہ برتاؤ کرتے

مجھے ایک دل اخلاص نے ایک یاچی میرے کے جھوٹے کہنے پر جو کہ بڑا دانہ دانہ دیا کیا کرتا تھا

بہت بُری طرح زد و کوب کیا تھا۔ لیکن میں یہ سن کر خوش ہوا کہ نواب زادہ نور پول میں مل گیا ہو اور قصر پور لڑ نہیں تاک پہنچنے میں آپ صاحبان کی ضرورت مدد کروں گا۔
ہوس۔ ہم لوگ جناب کے بیچہ ممنون ہوں گے۔ پھر پہلے تو کچھ کھانے کو دلوانیے اس کے بعد کوئی بائیکل لائیں۔

بھٹیارہ۔ بنگر بائیکل تو میرے پاس ہو نہیں۔
یہ سن کر ہوس نے ایک اشرفی جیب سے نکالی اور اس کی زائد خرب جھلک بھٹیارہ

کو دکھائی۔
بھٹیارہ۔ میں کہتا ہوں کہ میرے پاس کوئی بائیکل نہیں ہے۔ لیکن میں آپ کو قصر پور لڑ کر تک پہنچانے کے لئے دو گھوڑوں کا انتظام کروں گا۔
ہوس۔ اچھا اچھا... پہلے تو کچھ کھانا کھا لیں اسکی نسبت پھر بات چیت ہوگی۔

وہ بھٹیارہ ہم لوگوں کو اور چچی خانے کے برابر ایک کمرہ میں بٹھا کر چلا گیا اور میں رات دیکھ کر بیچہ جیلان ہوا کہ وہ پاؤں کی موت جو ہوس کو اس قدر تکلیف دے رہی تھی دیکھتے ہی دیکھتے دفعۃً غائب ہو گئی اور اب وہ اچھے خاصے چل پھر سکتے تھے۔ اس وقت دن چھپنے کو تھا اور ہم دونوں نے صبح سے اب تک کچھ نہیں کھایا تھا اس لئے جب ہمارے سامنے کھانا لایا گیا تو ہم نہ دیر دن کی طرح کھانے میں مشغول ہو گئے۔ اور بغیر ڈکار لئے بہت دیر تک کھاتے رہے۔
کھانے سے فراغت پانے کے بعد میں تو سرگٹ پتیارہ لیکن مٹر ہوس کی موت میں پئے ہوئے تھے اور اسی اثناء میں وہ دو تین مرتبہ اٹھ کر سامنے والی کھڑکی کی طرف گئے اور جھانک کر باہر دیکھا۔ کھڑکی کا دروازہ ایک گندہ صحن پر کھلتا تھا۔ صحن کی دوسری طرف ایک گوشہ میں ہوا کی دوکان تھی جہاں ایک زشت ردو بار کام میں مصروف تھا۔ صحن کے دوسری طرف اسطبل تھا۔ کھڑکی کی طرف بار بار جا کر مٹر ہوس آخر کار ایک جگہ بیٹھ گئے اور کچھ سوچنے لگے۔ پھر تھوڑی دیر بعد وہ دفعۃً چوٹے اور اپنی کرسی سے اچھل کر کھڑے ہو گئے اور اس طرح ام کلام ہوئے۔

ہوس۔ والدہ! اٹھن ایسا خیال میں آتا ہو کہ میں معاملہ کی تہ کو پہنچ گیا ہوں جیک
جیک ہی بات ہوگی کہ میں دانش کچھ یاد ہو آج ہم نے کہیں میویشیوں کے کھردن کے ساتھ
ایکے تھے۔

مین۔ ہاں بہت جگہ دیکھے تھے کیوں کیا بات ہو؟

ہوس۔ کہاں دیکھے تھے؟

مین۔ کہتا تو ہوں کہ ہر جگہ دیکھے تھے۔ دلدل میں بھی تھے راستہ پر بھی تھے۔ اور وہاں بھی تھے جہاں جرس یا لڑکی لاش پڑی ہوئی تھی۔

ہوس۔ بالکل ٹھیک! اچھا تو اب یہ بتاؤ کہ تم نے کہا درمیان کتنی گائیکیں دیکھی تھیں۔

مین۔ مجھے تو یاد نہیں پڑتا جو میں نے کوئی گائے دیکھی ہو۔

ہوس۔ تو کیا واٹن رائے عجیب انگیز بات نہیں ہے کہ ہم تمام راستہ تو کھرون کے نشانات دیکھتے

آئیں اور کہا درمیان میں ایک بھی گائے کی صورت نظر نہ آئے۔ واقعی حیرت انگیز بات ہو۔

مین۔ بیشک نہایت عجیب کی بات ہو۔

ہوس۔ اچھا اب سو شش کر کے ایک بات پر غور کرو۔ عالم خیال میں پھر وہاں چلو جہاں

وہ گائے کے کھرون کے نشانات دیکھے گئے تھے۔ اور ان کو پھر غور سے دیکھو۔

مین۔ اچھا میں دیکھ رہا ہوں۔

ہوس۔ دیکھو غور سے دیکھو کہ کھرون کے نشانات کہیں تو ایسے ہیں جیسے یہ نشانات۔

.....

اور کہیں کہیں ایسے بھی ہیں جیسے یہ

.....

اور کہیں ایسے ہیں جیسے یہ

.....

کیوں کچھ یاد آتا ہے غور کر کے بتاؤ۔

مین۔ نہیں مجھے تو یاد نہیں آتا۔

ہوس۔ لیکن مجھے یاد آتا ہے بلکہ میں تم کہہ کر کہہ سکتا ہوں خیر یہ وقت جب فرصت ہوگی

تو پھر موقعہ پر چل کر یہ بات دیکھیں گے اور اپنے خیال کی تصدیق کریں گے۔ ہوس میری

سمجھ پر کیا پھر ناپے تھے جو میں نے ان نشانات کو دیکھ کر پہلے ہی نتیجہ نہ نکال لیا۔

مین۔ اور وہ نتیجہ ہے کیا؟

ہوس۔ بہت اچھا نتیجہ ہے یعنی تعجب کی بات ہے کہ ایک گائے بھی تو شکار چلتی ہے۔

بھی سر پٹ دوڑنے لگتی ہے۔ خدا کی قسم وائٹن کسی دیہاتی بھٹیاری
 تھا جو اس قسم کا دھوکا اس کے ذہن میں آسکے۔ بس اب دیکھو یہاں
 بے مین کوئی نظر نہیں آتا۔ صرف وہ لوہار کا نوڈا کام کر رہا ہو۔ اب
 پرواز کوئی اور بات معلوم کرو۔

ہم دونوں چپ چاپ کمرہ سے نکلے اور سرائے کے میلے کچیلے صحن میں پہنچے۔ یہاں
 صطبل میں دو گھوڑے تھے جن کی غالباً کوئی جبرگری تک نہ کرتا تھا۔ صحن سرائے کی طرح یہ
 بھی میلے پچیلے تھے، استخوان ہوس کو کچھ خیال آیا اور اس نے ایک گھوڑے کا پچھلا پاؤں
 اٹھا کر معائنہ کیا اور پھر خوب تہقیر لگایا۔

ہوس - فعل تو پڑائے ہیں لیکن تازہ لگے ہیں۔ یعنی پڑائے غلوں میں نئی کیلین جڑی ہوئی
 ہیں۔ والند یہ معاملہ تو قابل یادگار ہے۔ اچھا آؤ اب لوہار کے پاس چلیں۔

لوہار بدستور اپنے کام میں مصروف تھا اس نے آنکھ بھر کر بھی ہماری طرف نہ دیکھا
 لیکن ہوس نے لکڑی اور لوہے کے ٹکڑوں کے اس انبار کی طرف جو دوکان میں ڈیویر
 تھا ادھر ادھر سے خوب خود و خوض کے ساتھ دیکھا۔

اسی اثناء میں غصہ کی طرف سے ہم کو کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی کیا دیکھتے
 ہیں کہ وہی بھٹیاریہ چلا آ رہا ہے۔ اس وقت اس کی ناک پڑ ہی ہوئی تھی بتو پر بل
 پڑے ہوئے تھے اس کی خوشخوار آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے۔ اور وہ سخت غضبناک
 نظر آتا تھا۔ اس کے ہاتھ میں لوہے کی بھاری تمام چڑا ہوا بٹنڑا تھا۔ اور وہ کچھ اس قدر
 اہمیت انگیز اور تہدید آمیز طریقہ سے آیا کہ میں نے احتیاطاً اپنی جیب میں ریوا لور
 درست کر لیا۔

بھٹیاریہ! او شیطان کے بچو جاسو سو آتم یہاں کیوں آئے تمھارا یہاں کیا کام تھا؟
 ہوس اسات سے کیا ہے مژدہ میں ہائیں کیوں نا اداں ہوتے ہو تم تو کچھ ایسے گھرب
 ہوئے نظر آتے ہو گرا بھتھیں کسی بات کا پتہ لگ جائے گا خوف ہے۔

بھٹیاریہ نے بڑی ہنسہنسی سے خود کو ہنھالایا۔ بیانی کے بل دودھ کئے۔ اور چہرہ پر
 مکاؤ شگفتگی پیدا کر کے خندہ دندان برکیا جو اس کی ڈراؤنی صورت سے بھی
 زیادہ خوف ناک تھا۔

بھٹیارہ۔ آپ اس دوکان میں بڑی خوشی کے ساتھ ہر چیز کی خرید و فروخت کر سکتے ہیں لیکن دیکھو سڑا بندہ اس بات کو ہرگز پسند نہیں کرتا کہ لوگ بغیر میری اجازت کے سڑے میں ادھر ادھر تک جھانک کر تے پھریں۔ لہذا بہتر ہوگا کہ آپ کوڑی لڑائی لڑ کر یہاں سے اپنے گھر کا دھندالیں ورنہ آپ صاحبان کے حق میں اچھا نہیں ہوگا۔
ہوس۔ اچھا سڑا بیٹن! کوئی ہرج نہیں۔ ہم تو صرف تمہارے گھوڑوں کو دیکھتے تھے لیکن خیر میں اب پاپا پیادہ چل سکوں گا۔ میرے خیال میں قصر ہو لڈرئیں یہاں سے کچھ زیادہ دور نہیں ہوگا۔

بھٹیارہ۔ جی ہاں دو میل سے زیادہ نہیں۔ یہ بائیں ہاتھ کو راستہ جاتا ہے۔
الغرض جب تک ہم لوگ سڑے سے نہ بھل گئے وہ مرد وہم کو تیز نظر دن سے گھوڑا ہی رہا۔ ہم دونوں سڑے سے بھلا کر لڑک پر آئے کچھ دور چلے اور جب ایک گھوم کی آڑ میں ہم بھٹیارہ کی نظروں سے غائب ہو گئے۔ تو ہوس ٹھہر گئے۔

ہوس کیا کہوں! سڑے سے چلا آیا بہت بڑا ہوا بلکہ جو قدم میں وہاں سے آگے بڑھتا ہوں اپنے مقصد سے دور پڑتا جاتا ہوں۔ نہیں! اٹن! میں یہاں لے آگے جانا نہیں چاہتا۔ میں سڑے سے دور نہیں ہو سکتا۔ ہرچہ باوا باد۔ میں تو ایک قدم آگے نہیں بڑھاؤں گا۔
میں۔ مجھے یقین ہو گیا ہے کہ اس روہن اٹن کو تمام معاملہ معلوم ہے۔ میں نے اس سے زیادہ کمرش اور منہ پھٹ برعاش کوئی نہیں دیکھا۔

ہوس۔ اوہو! آپ صرف اس برعاش کے ہی خیال میں ہیں جناب یہاں تو ہر بات عجیب ہی وہ گھوڑے وہ لوہار کی دوکان۔ یہ سب عجیب چیزیں ہیں یہاں سڑے ہی نہایت دلچسپ جگہ ہے۔ میرے خیال میں اب ہم اس سڑے کا معائنہ کسی اور طریقہ سے کریں گے۔

حسن جگہ ہم دونوں کھڑے تھے اس کے عقب میں دور تک ایک پہاڑی کے ڈال کا سلسلہ چلا گیا تھا جس پر بڑی بڑی سنگ ایک رچوڑ کا پتھر کی چٹانیں نظر آ رہی تھیں اب ہم لوگ سے ہٹ کر پہاڑی کی طرف چلنے لگے تھے۔ الغرض ہم تو بڑی دیر بعد پہاڑی پر چڑھنے لگے۔
توڑی سی بندی یہ پہاڑی کی طرف نظر ڈالی جو سامنے صاف نظر آ رہا تھا تو دیکھا کہ ایک شخص مایکل پر سوار بڑی تیزی سے چلا آ رہا ہے۔ ہوس نے بھی اسے دیکھ لیا اور جلدی سے میرے شانہ پر ہاتھ رکھ کر پیچے دیا۔

ہوس۔ بیٹھ جاؤ! دالٹن! ایک جاؤ۔

الغرض ہم دونوں چھروں کی آڑ میں چھپ گئے۔ اور چھپنے ہی پائے تھے کہ وہ سائیکل سوار نہایت تیزی سے پاؤں مارتا ہوا ہمارے قریب سے سرک بے گورا۔ مگر وہ غبار کے اندر جو بن۔ نے اس شخص کی طرف غور سے دیکھا تو ایک شخص ایسا نظر آیا جس کے چہرے پر پریشانی برسر رہی تھی۔ رنگ زرد اور طبیعت گھرائی ہوئی تھی منہ کھلا ہوا تھا اور آنکھوں سے وحشت شکستی تھی۔ صاف تو نظر نہیں آ سکا لیکن قرائن سے اس شخص کا چہرہ مٹرجیس ڈالڈر کی جگہ ہوئی صورت نظر آتا تھا۔ وہی ڈالڈر جسے ہم نے کل رات نواب صاحب کے ساتھ دیکھا تھا۔ ہوس۔ اوہو دالٹن! یہ تو نواب صاحب کا سرکاری معلوم ہوتا ہے او دیکھیں یہ یہاں کیوں آیا ہو اور کیا کرتا ہو۔

الغرض ہم دونوں ایک چٹان سے دوسری چٹان پر چڑھتے چلے گئے حتیٰ کہ ایک ایسے مقام پر پہنچے جہاں سے سڑے کا پچھلنگ پنجابی صاف نظر آ رہا تھا۔ ڈالڈر کی یا کسی دیوار سے لگی کھڑی تھی۔ عمارت کے آس پاس کوئی شخص پھرتا پھرتا نظر نہیں آتا تھا۔ اور نہ سڑے کی کھڑکیوں سے کسی صورت نظر آتی تھی۔ اتنے میں رفتہ رفتہ آفتاب ڈوبنا شروع ہوا اور قصر بولڈر جس پر تینق نے زدن رنگ پھینا شروع کر دیا۔ اندھیرا ہو چلا تھا اور اسی دھندلے میں ہم نے ٹیم کی دو لائٹیں سڑے کے اندر روشن ہوتے دیکھیں۔ اور اس کے غور سے دیر بعد گاڑی کے چلنے کی گھر گھڑا ہٹ اور گھوڑوں کے ٹاپوں کی آواز سنا دی۔ ٹیم سرک پر تیزی سے چلنے لگی اور یہی جیسٹر بیلڈ کو روانہ ہو گئی۔

ہوس۔ کیوں دالٹن! کیلئے تھے؟

میں۔ میرے خیال میں تو کوئی شخص فرار ہوا ہے

ہوس۔ میں نے ٹیم میں جہاں تک میری نگاہ کام کر سکی صرف ایک آدمی دیکھا لیکن شخص جینا مٹرجیس ڈالڈر تھا کیونکہ وہ تو سارے سڑے کے دروازہ پر موجود ہے۔

ہمدرد تاریکی میں سے دفعہ ایک مربع روشنی نمودار ہوئی۔ اور اس کے درمیان وہ سرک ٹری یعنی ڈالڈر کھڑا ہوا نظر آیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ شخص کسی کی آمد کا منتظر ہے اور سرک کی طرف آنکھیں جھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہا ہے۔ اس کے تھوڑی دیر بعد سرک پر کسی آدمی کے آنے کا ساہ نظر آیا۔ دروازہ بند ہو گیا اور پھر چار دن طرف تاریکی چھا گئی۔ پانچ منٹ بعد

دوسری منزل پر ایک کمرہ میں ٹیمپ روٹھج ہوا جس کی روشنی کھڑکی پر نظر آ رہی تھی۔
ہومس۔ اس سرائے کی تمام بائین نرالی ہیں۔
مین۔ لیٹنے، کھانے کا کمرہ دوسری طرف ہو۔

ہومس۔ ہاں یہ لوگ جہاں اس کمرہ میں موجود ہیں وہ گویا خاص آدمی یا جہان میں عام
سامان ہیں جس پر اب خیال نہ کرے کہ اس وقت اس جیسے ڈاکٹر کو اس سرائے میں کون سا
کام ہے اور یہ کون کون سے جو اس طرح خفیہ طور پر اس سے ملنے آیا ہے۔ آؤ اٹھیں! خواہ
کچھ ہو لیکن آج تو جن ہو کھوں میں ڈال کر اس معاملہ کی تفتیش ذرا قریب سے کریں گے۔
الغرض یہ اسے قائم کر کے ہم دونوں دبے پاؤں چھپتے چھپاتے سڑک پر آئے اور
لوگوں کی نظروں سے بچتے ہوئے سرائے کے دروازے پر پہنچ گئے۔ بالکل ابھی اُسی جگہ دیوار
سے لگی رکھی تھی۔ ہوس نے جیب سے دیا سلاخی نکال آہستہ سے جلائی اور پھیلے ٹائر کو دیکھا اور
دیکھ کر مسکرایا۔ یہ ڈنڈا ٹائر تھا جیسر ایک بیوند بھی لگا ہوا تھا۔ اور ہمارے سر پر وہ کھڑکی
تھی جس میں ٹیمپ جل رہا تھا۔

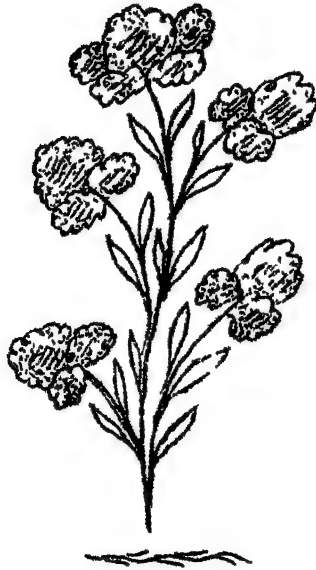
ہومس (چپکے سے کان میں) اٹھیں! اگر تم یہ ارکے سہارے دونوں ہاتھ ٹیک کر کھڑے
ہو جاؤ تو میں ایک نظر کر کے اندر جھانک لوں۔

الغرض ہوس کی ہدایت کے موافق مین دونوں ہاتھ دیوار پر رکھ کر کھڑا ہو گیا اور
سٹرچس اُچک کر میرے شانوں پر چڑھ گئے اور اس طرح سوارہ وین ہو کر انہوں نے کھڑکی
کے ذریعے کمرے کے اندر جھانکا لیکن جھانکتے ہی فوراً کود پڑے۔

ہومس۔ آؤ دست! اس آؤ۔ آج ہم نے دن بھر بہت کافی کام کیا۔ اور میرے خیال میں
جس قدر باتیں ہو سکتی تھیں وہ ہم نے سب معلوم کر لیں۔ اب ہمیں ڈاکٹر کس ٹیبل کے کونوں
کو چلنا ہو جو یہاں سے بہت دور ہے۔ لہذا جس قدر جلد ممکن ہو سکے چل دینا چاہئے۔

ہم دونوں وہاں سے مدد سے خانقاہیہ کی طرف روانہ ہوئے۔ اور دونوں اس قدر
خاموشی سے وہ کہاں کا تمام میدان طے کیا کہ کسی کے منہ سے ایک لفظ تک نہ نکلا اور جب ہم
اسکول کے پاس پہنچے تو ہوس وہاں بھی نہ گئے بلکہ ریدر۔ جیسے ٹیکس سٹیشن کی طرف روانہ
ہوئے جہاں سے انہوں نے مختلف مقامات کو کئی بار سال کے۔ الغرض بہت رات گئے

ہم دوسرے میں داخل ہوئے۔ ستر ہوس سید ہے ڈاکٹر صاحب کے کمرہ میں داخل ہوئے
 اور ان کو جو ہجوم کونج و غم سے منہ ہاتھ پیٹے ہوئے ہوئے تھے جا کر تسکین دی۔ اس کے بعد
 ہوس میرے کمرے میں تشریف لائے۔ انوقت بھی وہ شخص اسی طرح جھٹ و چالاک اور
 پراز قوت عمل نظر آتا تھا۔ جیسا صبح کو رواداد ہونے کے وقت تھا۔
 ہوس۔ لود و ست بس اب انشاء اللہ تمام معاملہ ٹھیک ہو جائے گا اور مجھے قوی امید ہے
 کہ کل شام سے پہلے ہی اس ملازم رستہ کی عفتہ کشائی میں کامیاب ہو جائیگی۔





اگلے روز دلی کے گیارہ بجے ہم دونوں مشہور و معروف قصر یوٹو لکڑیوں کے پہانک پر تھے جسکے بعد ہم اس راستہ پر چکے دوڑیں طرین خوبصورتی کے ساتھ خوبصورت درخت لعلب سے لگے تھے خزان خزان محل کے دروازے پر پہونچے۔ یہاں ایک خادم آکر ہم کو لگیا اور نواب صاحب کے اس کمرے میں پہونچا دیا جہاں وہ مطالعہ کیا کرتے تھے وہاں ہم نے مسٹر ڈائلڈر کو دیکھا جو اس وقت اپنے کو بہت کچھ لے ہوئے اور گریہ مسکین بلکہ بھگت بنے ہوئے تین بخیرہ نظر آتے تھے لیکن انکی بنے قرار مکھوں سے کل رات کی وحشت اور پریشانی کے آثار ضرور پائے جاتے تھے۔

والمیڈر۔ آپ غالباً حضور نواب صاحب سے ملاقات کرنے تشریف لائے ہیں۔ مجھے واقعی اسوس ہے کیونکہ نواب صاحب کا سہوقت طبیعت اچھی نہیں ہے جب سے انھوں نے وہ اسوس ناک قتل کی خبر سنی ہے ان کے دل کو سخت صدمہ ہوا ہے۔ ڈاکٹر کچن ٹیل نے کل شام بند لیز تاجروس ماسٹر کے قتل کی اطلاع دی تھی اسوقت سے وہ ملول و غم کین لیتے ہوئے ہیں۔

ہوس۔ لیکن مسٹر ڈائلڈر میں نواب صاحب سے ضرور ملوں گا۔

والمیڈر۔ مگر وہ تو اپنے کمرہ میں ہیں۔

ہوس۔ میں وہیں جاؤں گا۔

والمیڈر۔ غالباً وہ وہیں ہے۔

ہوس۔ کچھ پرانا نہیں میں انکو جکاؤں گا۔

مسٹر ہوس نے اسقدر سرگرمی اور روکے پن سے سوال و جواب کئے تو مسٹر کچن

کو معلوم ہو گیا کہ یہ شخص اسنے والا نہیں ہے۔ اور اس سے مزید بحث کرنا فضول ہو۔

والمیڈر۔ اچھا حضور مسٹر ہوس! اگر آپ اسنے ہی نہیں تو میں نواب صاحب کو آپ کے آئے کہ

اطلاع دیے دیتا ہوں۔

تقریباً نصف گھنٹہ بعد نواب صاحب کی عظیم الشان ہستی نمودار ہوئی اُن کے چہرے پر مُردنی چھائی ہوئی تھی۔ سنا ترا جوتا اور وہ نہایت کمول و خیرین نظر آتے تھے۔ ہم نے نواب صاحب کو دیکھتے ہی آدب سے سلام کیا جس کا انہوں نے بخندہ پیشانی جواب دیا۔ نواب صاحب میز پر بیٹھ گئے۔ اور اُن کی سرخ ریش مبارک نیز کی سطح پر کھیلنے لگی اس کے بعد وہ شانِ ریاض سے ہم کلام ہوئے۔

نواب۔ اچھا تو مشر ہو جس! آپ کیا چاہتے ہیں۔

نیکن میرے دوست کی نظر میں سکریٹری کی طرت حجبی ہوئی تبہیں جو اس وقت نواب صاحب کے پاس کھڑا ہوا تھا۔

ہو مس۔ حضور والا میرے خیال میں اس وقت زیادہ آزادی سے گفتگو ہو سکے گی جس وقت مطروا لکڑی پیاں ہوں گے۔

یہ سنتے ہی سکریٹری کا چہرہ اُتر گیا۔ دنگ زدہ ہو گیا اور اُس نے غضبناک ہو کر ایک تھراوت آہستہ گام مشر ہو جس پر ڈالی۔

واللہ زکر۔ اگر حضور کی خواہش یہ ہو تو.....

نواب۔ ہاں ہاں! بہتر ہے تم باہر چلے جاؤ۔ اچھا اب مشر ہو جس فرمائیے کہ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔

ہو جس اس وقت تک خاموش رہے جب تک کہ سکریٹری صاحب کمرہ سے چلے نہ گئے اور اُن کے بعد کمرہ کا دروازہ بند نہ ہو گیا۔

ہو مس۔ حضور واقعہ یہ ہے کہ مجھے اور میرے رفیق طریق ڈاکٹر کاظم کو ڈاکٹر کسٹن بل صاحب نے یقین دلایا تھا کہ حضور نے اس معاملہ میں کچھ انعام دینے کا وعدہ فرمایا ہے مگر چاہتا ہوں کہ اس بات کی حضور والا کی زبان سے تصدیق ہو جائے۔

نواب۔ ہاں مشر ہو جس! یقیناً میں نے انعام کا وعدہ کیا ہے۔

ہو جس۔ اگر مجھے صحیح اطلاع دی گئی ہے تو اس کی رقم غالباً پانچ سو روپے ہے جو اس شخص کو دیکھنے لگی۔ جو یہ بتا دے کہ نواب زادہ کہاں ہے۔

نواب بیشک!

ہوس۔ اور ایک دوسری رقم ایک ہزار پونڈ کی اس شخص کو دی جائے گی جو اس شخص یا شخص کے نام بنا دے جنھوں نے ذاب زادہ کو روک رکھا ہے۔

نواب۔ بالکل ٹھیک!

ہوس۔ اور اس آخری مدین غالباً نہ صرف وہ لوگ داخل ہیں جو نواب زادہ کو بھگا لینگے ہیں بلکہ وہ لوگ بھی شامل ہیں جنھوں نے ذاب زادہ کو موجودہ حالت میں مجوس رکھنے کی سازش کی ہے۔

نواب۔ بے قرار ہو کر ہاں ہاں سر ہوس! اگر آپ اپنا کام خوبی اور خوش پہلوی سے انجام دینگے تو آپ کو انعام نہ دیے جانے کی کوئی وجہ نہیں۔

یہ سن کر میرے دوست نے ہاتھ ملے۔ بالکل اس طرح سے جیسے کوئی کبھی شہد دیکھ کر بلا کرتی ہے جسے دیکھ کر میں سخت حیران ہوا کیونکہ میں اپنے دوست کی بے غرضی، استغنا اور کفایت تعارف زندگی سے خوب واقف تھا۔

ہوس۔ اچھا حضور میں دیکھتا ہوں کہ اس وقت میرے سامنے حضور کی چاک بک رکھی ہوئی نظر آ رہی ہے اور میں، عید منوں ہوں گا اگر حضور اس وقت میرے نام، ہزار پونڈ کا چاک کاٹ دیں گے۔ اور یہ بھی زیادہ مناسب ہوگا کہ حضور اس کو اس کر دین کیونکہ میرا کاروبار جس بنک سے ہوتا ہے اس کا نام دی کیپٹل اینڈ کاؤنٹرز بینک شاخ اکسفورڈ اسٹریٹ لندن ہے یہ الفاظ سننے ہی نواب صاحب کو کسی پرے سیدھے ہو گئے اور ہوس کی طرف غصہ، حیرانی اور سختی سے گھورنے لگے اور درشتی سے فرمایا۔

نواب۔ کیا سٹر ہوس! آپ مجھ سے مذاق کر رہے ہیں۔ یہ مذاق کا کیا موقع محل ہو۔

ہوس۔ ہرگز نہیں حضور! میں تمام عمر میں آج سب زیادہ بخیرہ گفتگو کر رہا ہوں۔

نواب۔ تو پھر آپ کا کیا مطلب ہو۔

ہوس۔ مطلب یہ ہو کہ یہ انعام میں نے لیلیا۔ میں جانتا ہوں کہ نواب زادہ کہاں ہے اور کم ادکم ان لوگوں میں سے بھی ایسا کو جانتا ہوں جنھوں نے ذاب زادہ کو روک رکھا ہو۔

اس وقت نواب کے چہرے پر غیظ و غضب سے سرخی دوڑ گئی اور انھوں نے ٹھکانا بھر میں

پر بھا

نواب - اچھا تو وہ کہاں ہو؟
ہوس - وہ ہر ایک رات تک سرے اسیل مرغ میں تھا جو حضور کے در و ملت سے تقریباً دو میل
فاصلہ پر ہے۔

ان الفاظ نے طلسمی کام دیا۔ نواب کی وہ حالت غائب ہو گئی اور وہ کسی فکر میں مبتلا ہو کر رہی
پر بیٹھ گئے۔

نواب - اور آپ لازم کس کو قرار دیتے ہیں۔
اس وقت جو جواب شرلاک ہوس نے دیا وہ بھی یجد حیرت انگیز تھا۔ وہ چھپٹ کر آگے
بڑھا اور نواب صاحب کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

ہوس - میں حضور کو لازم قرار دیتا ہوں اور اب میں امید کرتا ہوں کہ حضور اس نہار پوند کی چمک
کائنات کی تکلیف گوارا فرمائیں گے۔

آپ یقین فرمائیں یا نہ فرمائیں بندہ کی عادت میں جھوٹ پونے سے اتنی ہی نفرت ہے
جتنی ہندوستان کے شہری با زون اور سنگھٹن بوازدن کو آزادی ماد وطن سے۔

افس میں بات کہتے کہتے وہ رنچل گیا کہ کچھ رہا تھا اور بک کچھ گیا۔ بخیر وہ تو ایک حلیہ مختصر
تھا اب آدم برسر مطلب وقت پڑے جس طرح مدیرین برطانیہ گرگٹ کی طرح رنگ بدل جاتے
ہیں اسی طرح اس وقت شہر ہوس کے الزام عاید کرنے اور نواب صاحب کے شان پر ہاتھ رکھ کر
ان کو لازم گرداننے کے بعد وہی پڑنڈ ہوا سے غرور و نخوت و مانع جس کی نشو و نما سیاسیات میں

ہوئی تھی اور جس میں زیادہ تر خیالات اس قسم کے آتے تھے کہ کسی آئندہ قوم کو کس طرح غلام
جائے انکار و حوادث کے پھیرے کہا کر بھیج ہو گیا۔ واقعی قدرت کے اس منظر میں عجب سبق
ہو کر یوں تو میدان آزادی میں ہر نہ مت۔ وار پوکڑیاں بھرا اور کلیں کرتا نظر آتا ہے۔ لیکن
جب موت کے تکار سی تیچھے پڑ جاتے ہیں تو بقول ایک گنوار فیر کے جویہ صا کہا کرتا تھا کہ

اٹا ملا یہ مرت کا تو گیا جو کڑی ٹھول

اس وقت نواب صاحب جیسے میدانِ تدبیر و سیاست کے چال باز شاطر کا بھی نقشہ بدل گیا
تھا اب وہ لہجہ اور طرزِ تکلم کا رُح بدل گیا تھا۔ ذہانی چلا پلنے والا گھوڑا ٹھوکرین کھانے لگا۔
وہ نیش نیش اپنی ہڈی ترچھی سیاتی جاہلین بھولا۔ حق و صداقت کے پیادوں نے فہم و فراست

کافر زین پلیٹ لیا، اور ضیق بچا کر شہادت کا اشارہ کیا۔
نواب صاحب کرسی و جاہت پر لیٹ گئے۔ آنکھیں بند کر لیں۔ دونوں ہاتھوں سے سر کپ دیا۔ اور کسی عین خیال میں غرق ہو گئے تھوڑی دیر بعد اس متفرق سے اتفاق ہوا اور پھر اسی قدیم ریسانہ شان سے حکمانہ لہجہ اختیار کیا۔ اور بڑی کوشش سے اندرونی جذبات کو دبا کر فرمایا۔

نواب۔ اس معاملہ کی کہان تک آپ کو خبر ہے۔
ہوس۔ سر سے پرتک۔ میں نے کل رات آپ دونوں کو ایک جگہ دیکھ لیا ہے۔
نواب۔ کیا سولے آپ کے اور اُن صاحب کے دو اٹن آؤر بھی کوئی اس راز سے واقف ہے
ہوس۔ میں نے ابھی تک کسی سے نہیں کہا۔
یہ سن کر نواب صاحب نے کایتی ہوئی انگلیوں میں قلم سنبھالا اور چاک بک کھولی۔

نواب۔ سر ہوس! اپنا وعدہ ضرور پورا کروں گا۔ اچھا دیکھو میں آپ کے لئے چک لکھنے والا ہوں خواہ جو اطلاع آپ نے ہم پہنچائی ہے وہ میرے لئے کتنی ہی ناگوار ہو۔ جب میں نے یہ انعام تجویز کیا تھا تو مجھے ہرگز معلوم نہ تھا کہ واقعات یہ رنگ اختیار کریں گے۔ لیکن اب معلوم ہوا کہ آپ اور آپ کے دوست صاحب واقعی نہایت متعقل و فہم اور مصلحت شناس آدمی ہیں اس لئے میں یقین کرتا ہوں کہ اب اس معاملہ میں مصلحت سے کام لیا جائے گا۔
ہوس۔ میں حضور کا مطلب نہیں سمجھ سکتا۔

نواب۔ اچھا تو میں صلت الفاظ میں بیان کیے دیتا ہوں اب چونکہ یہ معاملہ صرف آپ ہی دو صاحبان کو معلوم ہے اس لئے میں کوئی وجہ نہیں دیکھتا کہ اس کو طشت از بام کیا جائے یا کسی تیسرے کو کانون بھی خبر ہو۔ میرے خیال میں آپ کی بارہ ہزار روپے رقم میرے دم چاہئے کہوں ہے ما؟
ہوس۔ مشکرا اور سر ہلایا۔

ہوس۔ انوس ہے حضور والا۔ اب اس معاملہ کا انتظام مستعد آسانی سے نہیں ہو سکتا کیونکہ جرمِ آسائے قتل کا کیا جواب دوں گا۔

نواب۔ لیکن جیسے کہ اس قتل کی کیا خبر تھی۔ آپ اس کو اس حرم کا ذمہ دار نہیں سمجھتے

یہ کام تو اس سفاک بد معاش کا جو جسے بدستی سے جیتنے نے اپنا آل کار بنایا تھا۔
 ہوس۔ لیکن حضور اس معاملہ میں میرا خیال بہت مختلف ہو۔ میرے نزدیک جب کوئی
 شخص کسی جرم کے ارتکاب میں مصروف ہو جاتا ہو تو سلسلہ فعل میں جس قدر خرید یا دیگر
 جرائم سرزد ہوں ان سب کا وہ اخلاقی طور پر مجرم ٹھہرتا ہے۔

نواب۔ بالکل سچ فرماتے ہیں۔ اخلاقی طور پر وہ ضرور مجرم ہے لیکن فقہی
 قانون کی نظر میں وہ مجرم نہیں ہو سکتا۔ کوئی شخص کسی ایسے قتل عمد کا مجرم نہیں
 ہو سکتا جس کے ارتکاب کے وقت وہ موقعہ واردات پر موجود نہیں تھا۔ اور جس سے
 وہ اس قدر نفرت کرتا ہے جب قدر کہ آپ صاحبان کر سکتے ہیں۔ جوں ہی جیسے کو واقعہ قتل
 کا حال معلوم ہوا اُس نے فوراً آکر مجھ سے تمام حالات من وعن بیان کر دیے۔ اس کے
 دل میں ہول سا لگایا ہوا درمیں کا ضمیر اس کو ملامت کر رہا ہے وہ سخت پشیمان ہو کر قتل
 کا حال معلوم ہوتے ہی اُس نے اپنے تعلقات قاتل سے فوراً منقطع کر لیے۔ لہذا مشر نہیں
 اب کسی طرح اُس کو بچاؤ میں آپ سے التجا کرتا ہوں کہ اس کی جان بچاؤ۔

اس وقت نواب صاحب کا تمام غور و تخیل تمام رہبانہ خود داری و خود پسندی
 اور تمام رحمت و فرعونیت غائب ہو گئی تھی۔ اُن کے چہرے سے گجراہٹ اور خوف کے
 آثار نمایاں تھے۔ وہ گہرا سے ہوئے دانتوں سے پونٹ دبا کر کرے میں ادھر سے ادھر
 ٹھہرتے گئے اُن کی ہتھیلیاں بندھتیں اور وہ ہوا سے اس طرح لرز رہے تھے جیسے کوئی دیلا
 آخر کار چند منٹ بعد نواب صاحب نے اپنے جذبات اور حواس پر قابو حاصل کیا۔
 میرے پیچھے اُدھر لے۔

نواب۔ میں نے آپ صاحبان کا یہ عمل بہت پسند کیا کہ اس معاملہ میں کسی شخص سے
 گفتگو کرنے کے بجائے آپ یہودیہ میرے پاس تشریف لے آئے۔ اس وقت کم از کم ہم
 اس بات پر کچھ امان مند ہو کر سکتے ہیں کہ اس کو وہ معاملہ کی اہمیت کم کرنے کے لئے
 کیا تدابیر اختیار کی جائیں۔

ہوس۔ درست فرمایا حضور۔ میں حضور جہان ملک میں خیال کرتا ہوں یہ بات اسی وقت
 حاصل ہو سکتی ہے حیدر ہم اس میں انتہائی صاف گوئی اور بغایت اخلاقی جرات سے
 کام لیں۔ یہاں لیا جاتا ہے کہ جہان ملک میرے امکان میں ہے میں حضور کی مدد کروں۔

لیکن قبل اس کے کہ میں کچھ کر دلی میں یہ چاہتا ہوں کہ اس معاملہ کی پوری تفصیل معجزویا کے کچھ سے بیان کر دی جائے۔ تاکہ میں یہ سمجھ سکوں کہ اصل حقیقت معاملہ کیا ہے۔ میں خیال کرتا ہوں کہ حضور کا اشارہ جیسے وائلاڈ کی طرف ہے یعنی آپ کا خیال یہ ہے کہ قاتل وہ نہیں ہے۔

نواب۔ ہاں وہ قاتل تو نہیں ہے۔ قاتل تو فرار ہو گیا۔

ہوسس کھلکھلا کر ہنسنے اور بولے۔

ہوسس۔ غالباً حضور کو یہ تو معلوم ہی ہو گا کہ اس نیا زندہ کو بھی دنیا کے سراغ رسانی میں سیکندہ شہرت اور عزت حاصل ہے پھر یہ کیونکر ہو سکتا ہے کہ قاتل مجھ سے پکڑ بھاگ جائے مشر و تین ہائیس کی نسبت میں نے کل رات اطلاع دیدی تھی اور اگلے رات کے وہ میری اطلاع دہی پر چڑھ گیا میں گرفتار کر لیا گیا اور گرفتاری کی اطلاع بھی بیان آنے سے قبل مجھ کو وہاں کے کوئل نے بذریعہ تار مجھے دیدی ہو۔

نواب صاحب حیرت زدہ ہو کر کرسی سے تکیہ لگا کر بیٹھ گئے اور تصویر حیرت بنے جوے حتم بکم طیرے دوست کے چہرے کو دیکھنے لگے۔

نواب۔ آپ میں کچھ اس بلا کی قوتیں اور قابلیتیں ہیں کہ دوسرے آدمیوں کو نصیب نہیں ہو سکتیں کیا رو تین ہائیس گرفتار کر لیا گیا؟ میں یہ سنکر بہت ہی خوش ہوا۔ بشرطیکہ اسکی گرفتار چھیپس پر کوئی اثر نہ ڈالے۔

ہوسس۔ یعنی حضور کے سرطری صاحبیر؟

نواب۔ نہیں میرے بیٹے پر!

اس مرتبہ مشر ہوسس کی حیرانی کی کوئی حد نہ رہی وہ حیران و شستہ نواب صاحب کی صورت کو دیکھنے لگے۔

ہوسس۔ حضور راج تو یہ ہو کہ میں اس معاملہ میں سخت حیران ہوں اس گتھی کی کچھ حضور ہی عقدہ کتنا ہی فراموش تو بہتر ہو گا۔

نواب۔ میں آپ حضرات سے کوئی بات پوشیدہ نہ رکھتا ہوں گا۔ میں آپ کی اس رائے سے متفق ہوں کہ اس معاملہ میں صاف گوئی بہتر ہے یا ایسی ہوگی خواہ وہ میرے لئے کتنی ہی تکلیف دہ

کیون نہ ہو۔

آہ اس معاملہ نے تو مجھے ان حالوں کو پہنچا دیا۔ افسوس اگر کجخت جیسے رشک و حسد اور حماقت سے کام نہ لیتا تو آج یہ مصیبت کیون نہ نازل ہوتی عشرہ ہوس! جب میں جوان تھا تو دنیا کے تمام جوانوں کی طرح مجھے جوانی و لوانی بن کر سوار ہوتی۔ اور میں بھی ایک نوجوان حسینہ پر رہنے لگا۔ میں نے اس سے شادی کی درخواست کی لیکن چونکہ اس کو بھی مجھ سے محبت تھی اس لئے اس نے یہ کہہ کر ٹال دیا کہ شادی کرنے سے میری خاندانی اور دوسانہ عزت و دجاہت کو بڑے لگنکا۔ الغرض دونوں کی زندگی عیش کے ساتھ یوں ہی بغیر نکاح گذرتی رہی سہ اگر وہ کج زندہ ہوتی تو مجھے کسی دوسری عورت سے شادی کرنے کی ضرورت کیون لاحق ہوتی نہیں اس کی زندگی نے وفات کی اور وہ یہ لڑکا چھوڑ کر مر گئی۔ اس روضے میں اس لڑکے کی نہایت محبت و شفقت سے پرورش اور غور و پرواہت کر رہا ہوں لیکن افسوس ہو دنیا کی زمین اور قانون پر کہ اگر وہ میرا بیٹا ہے لیکن میں اس کو علی الاعلان اپنا بیٹا تسلیم نہیں کرتا بہر حال میں نے اپنا فرض ادا کیا۔ اس کو امیرانہ طریقہ سے پرورش کر کے اعلیٰ درجہ کی تعلیم دی۔ اور جب وہ جوان ہوا ہے اس وقت سے میں نے اسے اپنے ہی پاس رکھا ہو۔ افسوس اسکو کتنی ہی طریقہ سے اپنی پیدائش کا راز معلوم ہو گیا اور اسی وقت سے وہ اپنا حق مجھے حیا رہا ہو اور ہمکی دیتا ہے کہ اگر اس کا مطالبہ پورا نہ کیا گیا تو وہ مجھے تمام دنیا میں مذنام کر دے گا۔ اور میری شادی کا جو الم انگیز نتیجہ میان بیوی کی علیحدگی کی صورت میں نمودار ہوا ہے وہ بھی اسی لڑکے کی وجہ سے ہوا ہے سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ میرے جایز چھوٹے بیٹے اور جائز والد سے سخت نفرت کرتا ہے آپ یہ سوال کر سکتے ہیں کہ جب یہ حالت تھی تو پھر میں نے اس کو اپنے یہاں سے کیون نہیں نکال دیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کی صورت شکل۔ عادات و شمایل اہل اپنی والدہ سے ملتے جلتے ہیں۔ اور جب مجھے اپنی معشوقہ یاد آتی ہے تو اس لڑکے کو دیکھ کر دل کو کچھ تسکین ہو جاتی ہے اور محض اسی وجہ سے میں یہ تمام گنج و الم عرصہ دراز سے برداشت کر رہا ہوں۔ الغرض میں اس کو اپنے گھر سے نکال نہیں سکا۔ لیکن مجھے خوف تھا کہ کہیں اگر پھر اپنی لارڈ شائزہ کو کسی شخص کی معززت نہ پہنچ جائے اور اسی خیال سے میں نے اپنے چھوٹے بیٹے کو پھر لڑکا کر کے اس کے مدرسہ میں بھیج دیا۔

اب خیال فرمائیے کہ اس سخت جیس کی یہ خراب عادت ہے کہ وہ ذلیل لوگوں کی صحبت بہت پسند کرتا ہے۔ چنانچہ اس نے نہ معلوم کس طرح اس شخص روہین ہائیس سے یارانہ گانٹھ لیا۔ جو میری رعایا اور یہ جس بخت میرے غمار عام کے کام کرتا ہے۔ یہ ہائیس ہیشہ کا پاچی اور بد معاش ہو چنانچہ جب جیس نے آرتھر کو جگالیجانے کا ارادہ کیا تو اس نے اپنا آٹہ کار اسی روہین ہائیس کو بنایا۔ آپ کو یاد ہو گا کہ میں نے اس روز آرتھر کو خط لکھا تھا۔ ایا معلوم ہوتا ہے کہ جیس نے میرے خط کا لفظ نہ کھول لیا اور اس میں بجائے میرے خط کے اپنا تحریر کردہ خط بند کر دیا۔ اور آرتھر کو لکھا کہ وہ اس سے اسکول کے پیچھے منگل میں ملے اور یہ بھی دہوکا دیا کہ اس کی والدہ صاحبہ تشریف لائی ہیں اور اس کو دیکھنا چاہتی ہیں۔ الغرض اس طرح چال بازی سے اس لڑکے کو بہکا لیا اور وہ خجل میں ملنے پر آمادہ ہو گیا۔

اسی روز شام کو جیس بائیکل پر سوار ہو کر دہان گیا۔ یہ میں آپ سے جو کچھ بیان کر رہا ہوں وہ خود جیس کا بیان کر رہا ہے اور اس نے آرتھر سے کہا کہ اس کی والدہ دیکھنے کے لئے بجے قرار ہو رہی ہے۔ اور دہان کہا درمیان ایک موقع پر اس کی منتظر ہے اور اگر وہ رات کے ۱۲ بجے پھر اس جگہ میں آجائے تو اس کو دہان ایک شخص ٹھوڑے ٹیگہ اور وہ اس کو ایسی ہمارا ہی میں لیجا کر اس کی والدہ سے ملا دیگا۔ الغرض وہ بھولا بچہ اس کے دھوکے میں آگیا۔ وہ رات کے بارہ بجے عین وعدہ پر آیا۔ جہاں اس کو وہی بد معاش گھوڑائے ملا۔ آرتھر اس پر سوار ہو گیا اور وہ دونوں دہان سے چل دیے۔

اب ایا معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے ان کا تعاقب کیا۔ کیونکہ جیس کو اس بات کی خبر مل ہی ملی ہو ادا ثنا راہ میں ہائیس نے تعاقب کنندہ کے سر پر ٹھ مارا جس کے صدر سے وہ غریب جان بحق تسلیم ہوا وہ بد معاش روہین ہائیس میرے لڑکے آرتھر کو ساتھ لے کر سرانے اکیلے رخ میں آیا اور اس کو دہان دوسری منزل کی ایک کوٹھری میں بند کر دیا اور اپنی بیوی کی جو ایک بہت اچھی اور نیک عورت ہو لڑکے کی نگہداشت کے لئے تعینات کر دیا۔ یہ عورت اگرچہ خود بہت نیکدل اور ہرمان عورت ہے لیکن اپنے بد معاش خاوند کے پوری طرح قبضہ میں ہے۔

اچھا تو شرمسوار معاملہ کی یہ صورت تھی جب میں نے دو دن ہونے آپ سے پہلی

بار ملاقات کی تھی۔ اور زیادہ حال مجھے قطعی معلوم نہیں تھا۔ آپ سوال کر سکتے ہیں کہ یہ حرکت
 کرنے سے جیتس کی کون سی غرض پوری ہوتی تھی۔ میں اسی کہوں گا کہ وہ اپنے جذبہ رشک
 خدا اور نفرت و حقارت کو جو اسے آتھر سے تھا تکلیف دینا چاہتا تھا۔ اس کا خیال یہ تھا کہ
 وہی میری تمام جائداد کا واحد مالک بنے۔ اور وہ ملک کے ان قوانین کو ہزاروں گالیوں پر
 کرتا تھا جنہوں نے اس کو اپنے باپ کی وراثت سے محروم الارش کر دیا تھا۔ اس کے علاوہ
 اس کا ایک اور مقصد بھی تھا۔ اس کی خواہش یہ تھی کہ میں قانون وراثت کو توڑ دوں
 اور اس کا خیال تھا کہ میں ایسا کر سکتا ہوں اور جیس کے نام اپنی تمام جائداد بزرگوار
 و میرٹ نامہ چھوڑ سکتا ہوں۔ وہ مجھ سے اس بارہ میں ایک سودا بھی کرنا چاہتا تھا اور
 وہ یہ بھی جانتا تھا کہ اگر اس نے آتھر کو بھگا لیا تو میں خوشی سے پلس تک معاملہ
 نہیں پہنچاؤں گا۔ اور وہ یہ کہنا چاہتا تھا کہ اگر میں قانون وراثت توڑ دوں
 تو وہ آتھر کو واپس لادینگا۔ لیکن اس نے ابھی کچھ نہیں کیا تھا کیونکہ رفتار و قعات
 کچھ ایسی تیز نکلی کہ اس کے منصوبے پیچھے رہ گئے اور وہ انکو صورت عمل نہ دیکھا۔
 جس بات سے اس کے تمام منصوبے خراب ہوئے وہ یہ بات تھی کہ جو میں اُتاد
 کی لاش آپ لوگوں کو دستیاب ہو گئی۔ اس کی خبر سننے ہی جیس کے دل میں ہول سما
 گیا۔ وہ تھر گیا۔ لاش کا حال ہم لوگوں کو ڈاکٹر کسٹیکل نے کل ہی سپر کو بزرگوار
 بتایا ہے۔ اس وقت ہم دونوں دارالمطالعہ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ جیس کو اس خبر کے
 سننے ہی کچھ پریشانی لاحق ہوئی کہ میرا شبہ بڑھ گیا جو کسی حد تک پہلے ہی سے دل میں تھا
 اب مجھے یقین کامل ہو گیا ہے کہ میرے لڑکے آتھر کا انخواہی نے کیا ہے۔ الغرض میں نے
 اس کے خوب قتلے لئے اس نے بھی ڈر کر تمام حال تفریع سے آخر تک بیان کر دیا۔ اور
 پاؤں پر گر کر بعد منت و زاری تک ابھی معاملہ کو دو تین دن تک یوں ہی رہنے دیا جائے
 تاکہ اس کے بدغیب شریک جرم۔ وہیں لائیس کو فرار ہو کر جانی بچانے کا موقع ملے
 الغرض اس کی منت و زاری نے میرے دل پر اثر کیا اور میں نے اس کی التجا منظور
 کر لی اور جیس فوراً بائیسل یہ سوار ہو کر سراسے اکیلے مرغ میں گیا۔ تاکہ اپنے دوست لائیس
 کو جلد قانون سے آگاہ کر سکے۔ اس کو اس قدمہ و پیہ پہنچا دے کہ وہ وقت آنے سے پہلے
 فرار ہو کر اپنی جان بچا سکے۔ لائیس من و بان و دن کے وقت نہیں جاسکتا تھا۔ کیونکہ لائیس

ایسا کرتا تو لازمی طور پر لوگوں میں چرمیگو بیان شروع ہو جاتیں لیکن جون ہی کہ رات ہوئی
میں فوراً اپنے پیارے بیٹے آر تھر کو دیکھنے کے لئے روانہ ہو گیا۔ میں نے اسے تندہ دست اور
خنجر و عافیت دیکھا۔ صرف اتنی بات ضرور تھی کہ چونکہ وہ ہولناک خون خود اس کی آنکھوں
کے سامنے ہوا تھا اس لیے وہ سما ہوا تھا۔ اب اگر حیرت اور دل نہیں چاہتا تھا لیکن میں وعدہ
کر چکا تھا لہذا میں نے آر تھر کو ابھی تین دن اور ستر بائیس کی خطا طے میں چھوڑ دینا منظور
کر لیا۔ کیونکہ اگر اس کو ظاہر کر دیا جاتا تو لوہیس ضرور پوچھتی کہ نواب زادہ کہاں سے ملا۔ اور
پھر اسی قصہ میں جرمین اسٹر کے قتل و قاتل کا بھی تذکرہ اٹھتا جس کا ظاہر کرنا ہمیں منظور
نہیں تھا۔ اور میں صاف عرض کرتا ہوں کہ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ جیسے پر حرف آئے
بغیر وہ قاتل کیونکر نواب ہو سکتا ہو۔ ستر ہوس آپ نے مجھ سے فرمایا کہ تمام معاملہ صاف صاف
بیان کر دوں لہذا میں نے آپ کی بات کا اعتبار کر کے جو کچھ واقعی حال تھا وہ بیان کر دیا اب ہم

تودانی حساب کم و بیش لا

ہوس۔ میں حضور کی اس صاف گوئی سے بہت خوش ہوا۔ اور جس قدر مجھ سے اس معاملہ میں
مدد ہو سکے گی اس سے ہرگز دریغ نہ کروں گا۔ لیکن میں حضور کو اس امر سے آگاہ کر دینا اپنا
فرض سمجھتا ہوں کہ حضور نے اس معاملہ میں چڑ کر خود کو قانون کی نظروں میں ایک نازک اور
خطرناک پوزیشن میں ڈال دیا جس کا بیان ہونا مشکل ہے۔ حضور نے ایک کرم فرائی سے کام لیکر
ایک سنگین جرم کا انخفا فرمایا۔ دوسرے حضور نے ایک قاتل کے فرار ہونے میں مدد دی۔ کیونکہ
یہ امر یقینی ہو کہ جو کچھ بھی زور فقہ جیسٹس والٹر نے اپنے شریک جرم کو جان بچانے کے لئے دیا وہ حضور
ہی کے خزانہ سے برآمد ہوا تھا۔ اس تمام جرم کی ذمہ داری حضور پر عاید ہوتی ہے۔

نواب صاحب نے سر کے اشارہ سے اپنا حضور تسلیم کیا۔

ہوس۔ واقعی یہ ایک نہایت نازک اور سنگین معاملہ ہے علاوہ ازیں جو برتاؤ حضور نے اپنے
چھوٹے بیٹے سے کیا ہے وہ اور بھی زیادہ مستلزم الزام ہے کیونکہ حضور نے غریب نواب زادہ کو تین دن
کے لئے قاتلوں اور بد معاشرین کے بیچ میں چھوڑ دیا جو جو نہایت خطرناک فعل ہے۔

نواب۔ لیکن بڑی قسمائشی کے بعد اور
ہوس۔ ایسے لوگوں کی قسمیں کس کام کی۔ کیا حضور کے پاس اس امر کی کوئی ضمانت ہے کہ وہ

لوگ نواب زادہ کو پھر روپوش نہیں کر سکے۔ الغرض اپنے گناہ کار اور مجرم بیٹے کی تعمیرات پر پردہ ڈالنے کی غرض سے حضور نے اپنے ناکر وہ گناہ اور مصمم چھوٹے بیٹے کی جان جو کہدن میں ڈال دی ہے حضور کا یہ فعل بالکل ناقابل معافی ہے۔

تصویر لڈز بیس کے مغرور اور مغرور نواب صاحب کے کا دن میں خاص اپنے محل میں بیٹھے ہوئے اس قسم کی صلواتیں سننے کی کب عادت تھی اس کا رنگ سرخ ہو گیا۔ چہرہ غصہ سے تھما نکلا۔ اور اس آنکھوں سے شعلے نکلنے لگے۔ لیکن غیر یعنی وہ خفیہ محتسب جو محرمون کی کشتی اور اسفندیاری کو عرقِ عدالت میں غرق کر دیتی ہو اس وقت قابو یافتہ تھی لہذا باوجود اس قدر شعل اور برافردختہ ہونے کے بھی نواب صاحب اسی طرح محکم حکم ہے۔

ہوس۔ اچھا میں حضور کی مرد کوں گا اگر ایک شرط سے کروں گا۔ حضور فوراً اپنے پیش خدمت کو طلب فرمائیں اور اجازت دیں کہ جو حکم میں مناسبت سمجھوں وہ اس خدمتگار کو دوں اور وہ اس کی تعمیل فوراً کرے۔ نواب صاحب نے زبان سے تو کچھ نہ کہا لیکن فوراً برقی بیٹن دیا گھنٹی بجی اور فوراً ایک خدمتگار حاضر خدمت ہوا۔ ہوس۔ تم کو یہ بات سن کر بڑی خوشی ہوگی کہ تمھارا چھوٹا قاتل گیا ہو لہذا حضور نواب صاحب کی خواہش یہ ہو کہ تم فوراً ایک سواری لیکر سرے آسیدل مرغ کو روانہ ہو جاؤ اور وہاں سے لارڈ سالٹر کو سوار کر کے محل میں لے آؤ۔ یہ سن کر خدمتگار بہت خوش اور خلیں بچتا ہوا سلام کر کے روانہ ہو گیا۔

ہوس۔ اب جو حکم ہم مستقبل کی مشیندہ کی ہے میں لہذا گوشہ مصلوہ آئندہ راہ اختیار کر کے آؤں گے۔ ہم گلداری مونی باتوں کو بھی بظہر کم دیکھ سکتے ہیں۔ میری پوزیشن سرکاری نہیں ہو لہذا میں کوئی وجہ نہیں دیکھتا کہ جب تک قانون کا مقصد تو نہیں پورا ہو سکتا ہو میں تمام باتوں کا رادفاں کروں اب رہا معاملہ اس پر معاش ہا۔ ہوس کا اس کی نسبت میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ پچھانسی کا تختہ ہکا انتظار کر رہا ہوں اور میں اس کی جان بچانے کے لئے کچھ نہیں کروں گا۔ یہ بھی میں عرض نہیں کر سکتا کہ وہ گرفتاری کے بعد عدالت میں کیا بیان کریگا۔ لیکن اگر حضور چاہیں تو یقیناً اس مردود کے مقدر ذہن نشین کر سکتے ہیں کہ اس کا فائدہ اسی میں ہو کہ عدالت میں جو بیخ سندر رکھے پولیس والوں کے نزدیک تو نواب زادہ کے اعوام کی وجہ صرف یہ ہوگی کہ اس کو ہاؤس نے محض خدیہ وصول کرنے کیلئے بھگایا تھا لہذا اگر معاملہ کی اصلیت وہ خود معلوم کرنا نہیں چاہتے تو کچھ کیا غرض بڑی ہو کہ میں اپنی زبان سے عقیدہ کثافتی کرتا پھر دن میں اب خیرین اس قدر بات میں حضور کو جادینا اور ضرور سمجھا ہوں

کہ آئندہ جیسے ملالہ کا قصہ ہو لڑکیس میں ہم مناظرِ آلام و مصائب کا باعث ہوگا۔

تو کبھی صاحب۔ ہاں مگر ہوس! یہ بات میں خود بھی اچھی طرح سمجھ چکا ہوں اور یہ معاملہ پہلے ہی طے کیا جا چکا ہو کہ میں اب وہ یہاں سے کلاں تک کر جائیگا اور آئندہ سے آسٹریلیا کے جنگل میں قنوت کرے گا لیکن یہاں رہے گا۔ ہوس۔ اگر ایسا ہو تو میں حضور کا قول یاد دلاتا ہوں حضور نے خود فرمایا تھا کہ حضور کی شادی کے بعد حضور بد مزگیان پیدا ہوئی تھیں وہ آج جس میں ملالہ کی وجہ سے پیدا ہوئی تھیں ان میں رانے دو ٹنگا کا حضور ملانی اخات کرین اور جس طرح ہوس کے نواب پیگم سے مصاحبت کر کے انکو محل میں لے آئیں اور جو تعذبات دونوں میان ہوس میں اس سے پیشتر موجود تھے وہ پھر بحال کرنے کی کوشش فرمائیں۔

نواب۔ میں نے اس کا بھی انتظام کر لیا ہو چنانچہ آج صبح میں اس بارہ میں پیگم صاحب کو خط لکھ چکا ہوں ہوس رچنے کے لئے اٹھ کر آگیا معاملہ ہو تو ان خوش آئند نتائج کو جو ہمارے شمالی جنگلات میں آنے سے پیدا ہوئے ہیں اور میرا دوست ڈاکٹر حضور کو یہ یہ سب کچھ ہیئت پیش کرتے ہیں لیکن میں معاملہ میں ایک چھوٹی سی بات اور بھی ہو چہر میں چاہتا ہوں کہ حضور کچھ روشنی ڈالیں۔ اور وہ یہ ہو کہ اس پر معاش ہائیں نے اپنے گھوڑے کے نعل ایسے جوئے تھے جسے معلوم ہوتا تھا کہ وہ ہیلوں کے نعل ہیں کیا عجیب غریب فریب کاری اس نے مگر ملالہ سے سیکھی تھی؟ یہ نکر نواب صاحب کچھ دیر تک تو سرگرم بیان رہے انکے چہرے سے حیرت و تعجب کا اظہار ہوتا تھا بعد ازاں انھوں نے ایک دروازہ کھولا اور ہوس کو اوٹھ کھینچ کر ایک کمرے میں لے گئے جو بطور عجبائے خانہ کے آراستہ کیا گیا تھا اس کمرے میں شیشہ کا ایک کبیس ایک گوشہ میں رکھا ہوا تھا جس پر کچھ تحریر بھی تھا۔ نواب صاحب نے تحریر کی طرف اشارہ کیا تحریر میں یہ عبارت تھی

یہ نعل قصہ ملالہ کی کہانی میں سے کھدائی کے وقت برآمد ہوئے تھے یہ نعل گھوڑوں کے لیے ہیں لیکن بچہ کی طرف سے یہ ایسے بنائے گئے ہیں گویا کسی ہیل کے کھر ہیں تاکہ تعاقب کنندگان کو دھوکا دیا جاسکے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ یہ نعل قرون وسطیٰ میں قصہ ملالہ کی کسی نوابی بنائے تھے جو ملک میں قزاقی کیا کرتا تھا۔

مگر ہوس نے شیشہ کا کبیس کھولا اپنی ایک انگلی کو تھوک لگا کر ان نعلوں پر پھیرا انگلی پر میل جم گیا جو نعل تازہ بچہ کی ایک باریک تہ تھی

ہوس رکن بند کر کے حضور کا بہت بہت شکریہ شمالی جنگلات میں دوسری عجیب و غریب چیز جو دوسری نواب۔ اور پہلی چیز یہ ہے۔

ہوس! ہزاروں ٹنگا کا چم نہایت پیارے تھے کیا اور تھپا تھپا کسا عجیب میں کھڑا دوسری عجیب چیز چاکٹ فیلڈ